

ルカ・フランチェスコニによる 作曲ワークショップ開催！

Music Composition Workshop by Luca Francesconi

ワークショップ作品募集のお知らせ Call for Scores



©Masotti / Casa Ricordi

器楽、管弦楽、オペラ、そして電子音響まで多彩な作品を創出する作曲家、ルカ・フランチェスコニが、公募作品についてアドバイスする作曲ワークショップです。

細川俊夫とのトークセッションもご期待ください！

◆日時：2026年8月25日（火）19:00 開始 ◆場所：サントリーホール ブルーローズ（小ホール）

◆出演予定：ルカ・フランチェスコニ、細川俊夫ほか

【作品募集要項】

◆提出書類：① 作品のスコア ② 応募申請書（①、②ともに PDF 推奨）

※採用された場合、パート譜のご用意をお願いします。

◆作品の長さ：10 分以内。

◆編成：ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、フルート、クラリネットを使ったソロ、デュオ、トリオのいずれかの編成。（スコア、パート譜は作曲家自身の責任において作成されたものに限る）

※既存／新作を問いません。 ※楽器の重複、持ち替えは不可とします。

◆楽譜に使用する言語は、通常の音楽用語、記号のほかは、英語、フランス語、ドイツ語、イタリア語のいずれかをご使用ください。

◆応募資格：日本在住、年齢 35 歳以下（2026 年 8 月 25 日時点）に限る。国籍不問。

8 月 25 日開催のワークショップに参加できること。（交通費支給 ※関東圏外対象）

※ワークショップでは、採用作品を実演します。

◆応募方法：下記メールアドレスへ①と②を添付の上ご応募ください。

また、応募メール件名は「作曲ワークショップ（氏名）」とご記入ください。

◆選考結果通知：採用された方へのみメールにて 7 月中旬ころまでにご連絡いたします。

◆応募締め切り：5 月 31 日（日）23 時 59 分まで。

募集要項詳細および応募申請書ダウンロードはこちら→

応募申請書は本チラシ裏面にもございます。



応募とお問い合わせ：東京コンサーツ内サマーフェスティバル事務局 summerfes@tokyo-concerts.co.jp

ルカ・フランチェスコニは サントリーホール サマーフェスティバル 2026
国際作曲委嘱シリーズ No. 48（監修：細川俊夫）テーマ作曲家として来日します。

サマーフェスティバル開催期間：2026 年 8 月 22 日（土）～ 30 日（日）



SUNTORY HALL
この瞬間が、未来になる

主催：サントリーホール
制作協力：東京コンサーツ

サントリーホール サマーフェスティバル 2026
Suntory Hall Summer Festival 2026

作曲ワークショップ 応募申請書
Workshop Application Form

下記項目をすべてご記入の上、メール添付にてお送りください。

氏名 name	漢字 姓 surname 名 firstname			
	フリガナ			
	alphabet			
生年月日 date of birth	年 year	月 month	日 day	歳 years old
国籍 nationality				
性別 sex	<input type="checkbox"/> 男性 male	<input type="checkbox"/> 女性 female	<input type="checkbox"/> 無回答 N/A	
住所 home address	郵便番号 zip code	住所 address		
連絡先 contactable address	TEL	携帯番号 cellphone		
	E mail			
経歴 musical history				
応募作品について（作品タイトル、編成、演奏時間は必ずご記入ください） detail of piece (title, instrumentation, duration) required.				

※記載いただきました個人情報は、目的以外では使用いたしません。