

イザベル・ムンドリーによる 公募方式作曲ワークショップ開催！

Music Composition Workshop by Isabel Mundry

ワークショップ作品募集のお知らせ Call for Scores

作曲家としてヨーロッパの最前線に立つムンドリーが
若い作曲家の室内楽作品を公開でクリニックします。



- ◆日時：2022年8月21日（日）14:00 開始 ◆場所：サントリーホール ブルーローズ（小ホール）
- ◆指導：イザベル・ムンドリー

【作品募集要項】

- ◆提出書類：① 作品のスコアおよびパート譜一式 ② 応募申請書（①、②ともに PDF 推奨）

- ◆作品の長さ：10 分以内。

- ◆編成：ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、フルート、クラリネットを使ったソロ、デュオ、トリオのいずれかの編成。（スコア、パート譜は作曲家自身の責任において作成されたものに限る）

※既存／新作を問いません。 ※楽器の重複は不可とします。

- ◆楽譜に使用する言語は、通常の音楽用語、記号のほかは、英語、フランス語、ドイツ語、イタリア語のいずれかをご使用ください。

- ◆応募資格：日本在住、年齢 35 歳以下（2022 年 8 月 21 日時点）に限る。国籍不問。

8 月 21 日開催のワークショップへ参加できること。（交通費支給 ※上限あり）

※ワークショップでは、採用作品を実演します。

- ◆応募方法：下記メールアドレスへ①と②を添付の上で応募ください。

また、応募メール件名は「作曲ワークショップ（氏名）」とご記入ください。

- ◆選考結果通知：採用された方へのみメールにてご連絡いたします。

- ◆応募締め切り：5 月 31 日（火）23 時 59 分まで。

募集要項詳細および応募申請書ダウンロードはこちら→
応募申請書は本チラシ裏面にもございます。



応募とお問い合わせ：東京コンサーツ サマーフェスティバル事務局 summerfes@tokyo-concerts.co.jp

イザベル・ムンドリーは サントリーホール サマーフェスティバル 2022

国際作曲委嘱シリーズ No. 44（監修：細川俊夫）テーマ作曲家として来日します。

サマーフェスティバル開催期間：2022 年 8 月 21 日（日）～ 28 日（日）



SUNTORY HALL

主催：サントリーホール
制作協力：東京コンサーツ

サントリーホール サマーフェスティバル 2022
Suntory Hall Summer Festival 2022

作曲ワークショップ 応募申請書
Workshop Application Form

下記項目をすべてご記入の上、メール添付にてお送りください。

氏名 name	漢字 姓 surname 名 firstname			
	フリガナ			
	alphabet			
生年月日 date of birth	年 year	月 month	日 day	歳 years old
国籍 nationality				
性別 sex	<input type="checkbox"/> 男性 male	<input type="checkbox"/> 女性 female	<input type="checkbox"/> 無回答 N/A	
住所 home address	郵便番号 zip code	住所 address		
連絡先 contactable address	TEL	携帯番号 cellphone		
	E mail			
経歴 musical history				

応募作品について（作品タイトル、編成、演奏時間は必ずご記入ください）
detail of piece (title, instrumentation, duration) required.