

サントリーホール サマーフェスティバル 2022

Suntory Hall Summer Festival 2022



イザベル・ムンドリーによる 公募方式作曲ワークショップ開催！

Music Composition Workshop by Isabel Mundry

ワークショップ作品募集のお知らせ Call for Scores

作曲家としてヨーロッパの最前線に立つムンドリーが
若い作曲家の室内楽作品を公開でクリニックします。

- ◆日時：2022年8月21日（日）14:00 開始
- ◆場所：サントリーホール ブルーローズ（小ホール）
- ◆指導：イザベル・ムンドリー



© Astrid Ackermann

【作品募集要項】

- ◆提出書類：① 作品のスコアおよびパート譜一式 ② 応募申請書（①、②ともに PDF 推奨）
- ◆作品の長さ：10分以内。
- ◆編成：ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、フルート、クラリネットを使ったソロ、デュオ、トリオのいずれかの編成。（スコア、パート譜は作曲家自身の責任において作成されたものに限る）
※既存／新作を問いません。※楽器の重複は不可とします。
- ◆楽譜に使用する言語は、通常の音楽用語、記号のほかは、英語、フランス語、ドイツ語、イタリア語のいずれかをご使用ください。
- ◆応募資格：日本在住、年齢35歳以下（2022年8月21日時点）に限る。国籍不問。
8月21日開催のワークショップへ参加できること。（交通費支給 ※上限あり）
※ワークショップでは、採用作品を実演します。
- ◆応募方法：下記メールアドレスへ①と②を添付の上ご応募ください。
また、応募メール件名は「作曲ワークショップ（氏名）」とご記入ください。
- ◆選考結果通知：採用された方へのみメールにてご連絡いたします。
- ◆応募締め切り：5月31日（火）23時59分まで。



募集要項詳細および応募申請書ダウンロードは[こちら](#)
応募申請書は本チラシ裏面にもございます。

応募とお問い合わせ：東京コンサツ サマーフェスティバル事務局 summerfes@tokyo-concerts.co.jp

イザベル・ムンドリーは サントリーホール サマーフェスティバル 2022

国際作曲委嘱シリーズ No. 44 (監修: 細川俊夫) テーマ作曲家として来日します。

サマーフェスティバル開催期間：2022年8月21日（日）～28日（日）



SUNTORY HALL

主催：サントリーホール

制作協力：東京コンサツ

サンタリーホール サマーフェスティバル 2022

Suntory Hall Summer Festival 2022

作曲ワークショップ 応募申請書

Workshop Application Form

下記項目をすべてご記入の上、メール添付にてお送りください。

氏名 name	姓 surname		名 firstname	
	漢字			
	フリガナ			
	alphabet			
生年月日 date of birth	年 year	月 month	日 day	歳 years old
国籍 nationality				
性別 sex	<input type="checkbox"/> 男性 male		<input type="checkbox"/> 女性 female	<input type="checkbox"/> 無回答 N/A
住所 home address	郵便番号 zip code	住所 address		
連絡先 contactable address	TEL		携帯番号 cellphone	
	E mail			
経歴 musical history				

応募作品について（作品タイトル、編成、演奏時間は必ずご記入ください）
detail of piece (title, instrumentation, duration) required.