

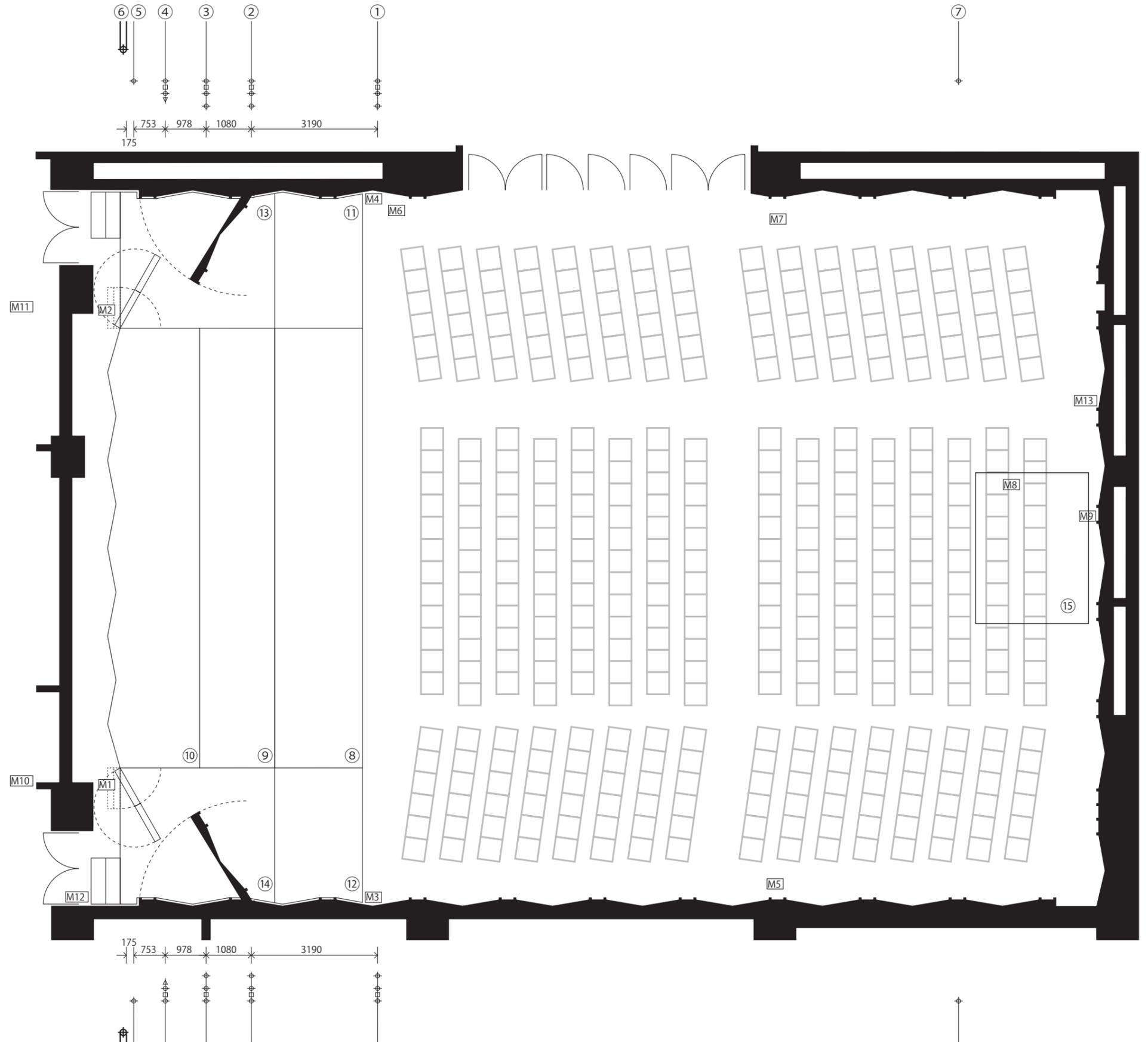
# ブルーローズ(小ホール) 平面図

## 舞台機構装置

No.	名称	サイズ
①	第1サスペンションライトバトン	2,200×4本
②	第2サスペンションライトバトン	2,200×4本
③	第3サスペンションライトバトン	11,500
④	水平線ライトバトン	11,500
⑤	吊物バトン	10,600
⑥	巻き上げ式スクリーン	11,220
⑦	バックサスペンションライトバトン	15,000
⑧	舞台迫り(A) 高さ20cm 40cm 60cm	10,494×2,094
⑨	舞台迫り(B) "	10,494×1,794
⑩	舞台迫り(C) "	10,494×1,926
⑪	舞台迫り(A上) "	3,225×2,094
⑫	舞台迫り(A下) "	3,225×2,094
⑬	舞台迫り(B上) "	3,225×3,520
⑭	舞台迫り(B下) "	3,225×3,520
⑮	バック迫り 高さ0cm~50cm	2,691×3,594

## 電気音響装置

No.	名称	内容
M1	ステージ下手奥	8chマルチ×2 (1~8 XLR) AC 30A×1
M2	ステージ上手奥	8chマルチ×2 (1~8 XLR) AC 30A×1
M3	ステージ下手前	8chマルチ×1 (1~8 XLR)
M4	ステージ上手前	8chマルチ×1 (1~8 XLR)
M5	サブステージ下手	8chマルチ×2
M6	エントランス前	XLR×2
M7	エントランス後	XLR×2
M8	バック迫	8chマルチ×8 AC 15A×1
M9	客席センター後方	8chマルチ×4 AC 15A×2
M10	ステージ裏下手	8chマルチ×1 (1~8 XLR) AC 30A×3 15A×2
M11	ステージ裏上手	8chマルチ×1 (1~8 XLR) AC 15A×2
M12	下手操作盤	XLR×8
M13	客席センター後方	AC 30A×1



床から天井まで 5,700 床から反響板の高さ 4,900  
 // シャンデリアまで 5,000 // バトンLimitまで 5,500