



SUNTORY HALL

サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン

2023 6/3 Sat. ~ 6/18 Sun.

耳を澄ませて、歩きたい。

チェンバーミュージック・ガーデン

ようこそ「室内楽の庭」へ——。

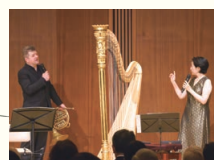




CMG 2023 全21公演——どの庭を体験する？

■室内楽の名作めぐり

- 10 「室内楽のしおり」 美味しいところを
少しずつ味わえるダイジェスト
- 17 20 「クロンベルク・アカデミー」
多彩な編成の定番プログラム (全2回)



■トーク付きコンサート—音楽家と演奏がより身近に

- 1 「堤 剛プロデュース」世界各地の音楽をめぐるエピソードつき
- 3 6 14 「プレシヤス1 pm」平日13時からの上質な60分(全3回)
- 8 19 「室内楽アカデミー・フェロー演奏会」
微笑ましい演奏前の曲目紹介も聴きどころ (全2回)

■クラシックの巨星！ベートーヴェン

- 2 4 5 9 12 15 英国から初来日！
エアース弦楽四重奏団の全曲演奏 (全6回)
- 7 葵トリオのピアノ三重奏曲第3番～7年プロジェクト第3回
- 13 交響曲第2番(ピアノ三重奏用編曲)



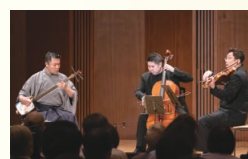
■室内楽の傑作の宝庫！ブラームス

- 3 瑞々しい青年期の作品を集めて
- 18 エラールピアノとガット弦のアンサンブル



■なかなかお目にかかれませんか —稀有な楽器編成／秘曲の楽しみ

- 6 ハープと笙の特別な出会い
- 7 壮大なスケールのラフマニノフ『悲しみの三重奏曲』
- 13 ショスタコーヴィチ：交響曲第15番(ピアノ三重奏&13打楽器)



CMG 2022より

CMGオンライン 2023

(有料ライブ&リピート配信)



CMG online

彩り豊かな「室内楽の庭」を、お好きな場所と時間で気軽に楽しめる「オンライン配信」もご用意しています。公演当日にどうしてもご来場できない方や、ライブでの演奏をもう一度じっくりと味わいたい方など、音楽の楽しみ方に選択肢が増えました。室内楽ならではの目配せが飛び交う臨場感あふれるコンサートを、公演から1週間の期間限定で、何度でも繰り返し、お好きな時間にお楽しみいただけます。

一般発売 2023年5月9日(火) 10時～

- デジタルサントリーホール(サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB／チケットぴあ)
- イープラス

※各公演の最新情報はホームページでお知らせいたします。

立ち続ける樹々、今年初めて咲く花…

少しずつ少しずつ表情を変えていくその庭。

耳を澄ませて、心を研ぎ澄ませて、

癒されながら歩きたい。

チェンバーミュージック・ガーデン

ようこそ「室内楽の庭」へ——。



© Ayane Shindo



© TAKA MAYUMI



© Marco Borggreve



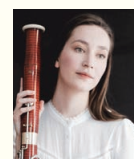
© Marco Borggreve

■CMG初登場アーティスト！

- 3 プラームス国際コンクール優勝：中村太地
- 6 笙を国際的に広めた第一人者：宮田まゆみ
- 13 飽くなき探求を続ける俊英ピアニスト：北村朋幹
- 18 バロックとモダンを超越するヴァイオリンの名手：佐藤俊介
- 20 21 常に世界の桧舞台で活躍！ヴィオラ界を牽引：今井信子

■第一線の海外アーティスト×若き俊英たち

- 11 ラデク・バボラーク
—美しく調和するホルンの音色、弦楽や木管との共演！
- 17 20 21 クロンベルク・アカデミー初来日！
—世界の新進気鋭の音楽家を育成



© Alfheiður Erla Guðmundsdóttir



© Marje van den Berg

■要注目！フレッシュな海外アーティスト

- 8 11 ミハエラ・シュパチュコヴァー(ファゴット)：
ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団首席奏者
- 17 20 21 ハヤン・バク(ヴィオラ)：
第5回東京国際ヴィオラコンクール第1位

■頭角を現す若き期待株！サントリーホール室内楽アカデミー

- 8 19 「室内楽アカデミー・フェロー演奏会」日ごろの研鑽の成果を発表
- 10 葵トリオとの室内楽
- 11 ラデク・バボラークとの室内楽&協奏曲
- 21 熱くて厚い！弦楽合奏



5/29月	5/30火	5/31水	6/1木	6/2金	6/3土	6/4日
					1 2	
6/5月	6/6火	6/7水	6/8木	6/9金	6/10土	6/11日
3 4		5	6	7 online	8 9 online	10 11 online
6/12月	6/13火	6/14水	6/15木	6/16金	6/17土	6/18日
12	13 online	14 15	16 17	18	19 20	21 online

1 公演番号(日付順) online 有料オンライン配信

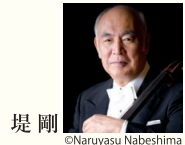
① CMGオープニング 堤 剛プロデュース 2023

Suntory Hall Chamber Music Garden Opening Concert 2023
Produced by Tsuyoshi Tsutsumi

チェロで世界を駆け巡る1国境を超えて精力的に活動する堤剛が、長年にわたる経験をもとに個性的な各国の音楽を紹介していきます。信頼の厚いハーブの吉野直子やピアノの須関裕子と共に、正統派のクラシック音楽から異国情緒が感じられる小品まで、気品に満ちた堤剛のチェロをご堪能ください。

6月3日(土) 13:00開演(12:30開場)

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello
ハーブ：吉野直子 Naoko Yoshino, Harp
ピアノ：須関裕子 Hiroko Suseki, Piano



堤 剛
©Narusaya Nabeshima

シューベルト：アルペッジョーネ・ソナタ イ短調 D. 821
Franz Schubert: Arpeggione Sonata in A Minor, D. 821

ドビュッシー（ファイヤール 編曲）：

前奏曲集第1巻 より 第8曲「亜麻色の髪の乙女」

Claude Debussy (arr. Louis R. Feuillard):

No. 8 "La fille aux cheveux de lin" from Preludes, Book 1

シューマン：民謡風の5つの小品 作品102

Robert Schumann: Five Pieces in Folk Style, Op. 102

ピアソラ：『ル・グラン・タンゴ』

Astor Piazzolla: Le Grand Tango

ほか etc.

指定5,500円 指定早割4,500円

サイドビュー4,000円 学生1,000円



吉野直子
©Akira Muto



須関裕子

⑦ 葵トリオ ピアノ三重奏の世界 ～7年プロジェクト第3回

Aoi Trio ~ The World of Piano Trios: The 3rd Concert of the 7-Year Project

ミュンヘン国際音楽コンクール優勝以来、内外で大きな反響を呼んでいる葵トリオ。CMGでは、2027年に迎えるベートーヴェン没後200年にむけてピアノ三重奏曲を1曲ずつ、また多彩な作品に葵トリオならではの磨きをかける7年プロジェクトに臨んでいます。今回は、ベートーヴェンらしい決意の力強さを感じられる第3番から始まり、チャイコフスキーの名曲「偉大なる芸術家の思い出に」を彷彿とさせる、若きラフマニノフの大作にご期待ください。

6月9日(金) 19:00開演(18:30開場)

ピアノ三重奏：葵トリオ Aoi Trio, Piano Trio

ピアノ：秋元孝介 Kosuke Akimoto, Piano

ヴァイオリン：小川響子 Kyoko Ogawa, Violin

チェロ：伊東 裕 Yu Ito, Cello

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第3番

ハ短調 作品1-3

Ludwig van Beethoven: Piano Trio No. 3 in C Minor, Op. 1, No. 3

ドビュッシー：ピアノ三重奏曲 ト長調

Claude Debussy: Piano Trio in G Major

ラフマニノフ：『悲しみの三重奏曲』第2番

ニ短調 作品9 (1907年版)

Sergei Rachmaninoff: Trio élégiaque No. 2 in D Minor, Op. 9 (1907 version)

指定4,500円 指定早割3,500円 サイドビュー3,000円

学生1,000円

online



葵トリオ

ピアノ三重奏：葵トリオ Aoi Trio, Piano Trio

ピアノ：秋元孝介 Kosuke Akimoto, Piano

ヴァイオリン：小川響子 Kyoko Ogawa, Violin

チェロ：伊東 裕 Yu Ito, Cello

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第3番

ハ短調 作品1-3

Ludwig van Beethoven: Piano Trio No. 3 in C Minor, Op. 1, No. 3

ドビュッシー：ピアノ三重奏曲 ト長調

Claude Debussy: Piano Trio in G Major

ラフマニノフ：『悲しみの三重奏曲』第2番

ニ短調 作品9 (1907年版)

Sergei Rachmaninoff: Trio élégiaque No. 2 in D Minor, Op. 9 (1907 version)

指定4,500円 指定早割3,500円 サイドビュー3,000円

学生1,000円

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)



小山実稚恵
END CHOW

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

ピアノ：小山実稚恵 Michie Koyama, Piano

チェロ：堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi, Cello

シュニトケ：チェロ・ソナタ第1番

Alfred Schnittke: Cello Sonata No. 1

プロコフィエフ：チェロ・ソナタ

ハ長調 作品119

Serge Prokofiev: Cello Sonata in C Major, Op. 119

指定2,500円 サイドビュー1,500円

ベア4,000円(同一公演の指定×2枚)

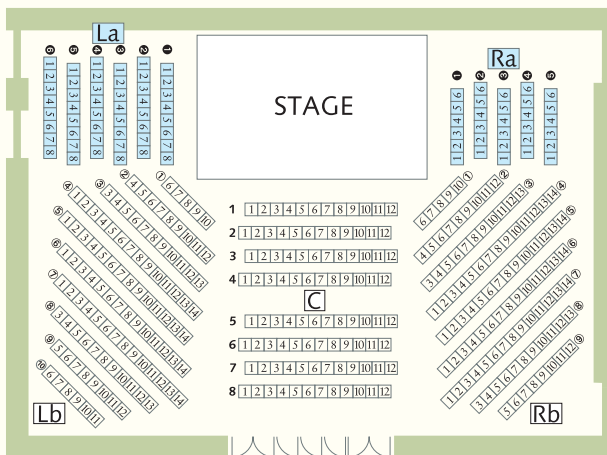


BLUE ROSE

会場：サントリーホール ブルーローズ（小ホール）

ブルーローズ座席表

La Ra = サイドビュー席



サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売

一般発売 2023年2月18日(土)10時～

2023年2月4日(土)10時～13日(月)

※一般発売よりも早く、期間限定の特別価格でご購入いただける早割対象公演もあります。

※先行（早割）期間中は、窓口での販売はございません。

※早割の枚数には限りがありますのでお早めにお買い求めください。

■サントリーホールチケットセンター
0570-55-0017（10～18時、休館日を除く）

※一部のIP電話・プリペイド方式の携帯電話からはご利用になれません。

■サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB
suntoryhall.pia.jp

※登録料・会費無料、座席選択可能

■サントリーホール窓口（10～18時、休館日を除く）

※18時以降開演の公演がある場合は開演時刻まで営業

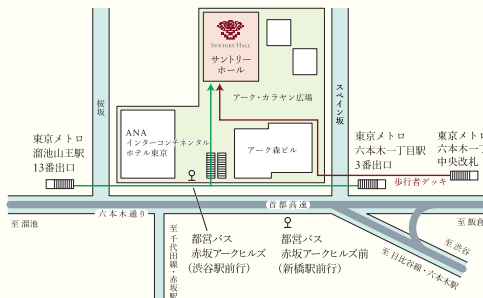
■チケットぴあ t.pia.jp

※セット券・指定早割は先行（早割）期間中のみ販売。

※ペア券・学生席はサントリーホールチケットセンター（WEB・電話・窓口）のみ取扱い。学生席は25歳以上、来場時に学生証提示要。

※都合により、内容が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。公演の最新情報はホームページにて発表いたします。

※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。



東京メトロ・南北線／六本木一丁目駅（3番出口）徒歩5分
東京メトロ・銀座線／溜池山王駅（13番出口）徒歩7分
都営01系統バス（渋谷～新橋）赤坂アークヒルズ前下車
（新橋～渋谷）赤坂アークヒルズ下車



@SuntoryHall_PR

@suntoryhallJAPAN

特集WEBページ

主催：サントリーホール

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1 お問合せ：0570-55-0017（サントリーホールチケットセンター）

suntory.jp/HALL/



サントリーホールディングス株式会社は公益財団法人サントリー芸術財団のすべての活動を応援しています。

design & illustrations: Toshifumi Iwasaki