

サントリー芸術財団
サマーフェスティバル 2014

世界初！の貴重な試み

超大作オペラの源が37年ぶりに甦る！

現代音楽をリードしたドイツの作曲家シュトックハウゼン。代表作「リヒト(光)」は演奏に29時間かかる大作だが、そのきっかけとなった雅楽版「歴史」が37年ぶりに再演される。

文 片桐卓也(音楽ライター)



[左] 1977年、国立劇場で初演された「雅楽版」©片桐卓也
[下] 1993年、ライブツィヒでの「洋楽版」©Stockhausen(Photo Stefan Müller)



雅楽版と洋楽版の楽譜は同じものを使用し、例えば「アンヴィル」は「鉦鼓」、「ピッコロ フルート」は「龍笛」といった具合に、それぞれの版に対応する楽器名が記されている。
提供：シュトックハウゼン財団

Column

「歴史」豆知識

舞台上の数字はそれぞれ一の位～千の位までの「年」を表す。舞人の動きはその「位」ごとに決まっており、桁が大きくなるほどゆっくりした動きに。楽器も音の長さや音の高さなどによってそれぞれの舞人に割り振られている。

開催期間

8/21 (木)
↓
8/31 (日)

1977年に国立劇場で初演されたシュトックハウゼンの「歴史」は国立劇場開場10周年の記念委嘱作品だった。古典的な雅楽の世界は、笙、箏、龍笛の三管、琵琶、箏の両絃、三鼓と呼ばれる三種の打楽器から構成されている。この楽器だけを使って新作を書いてほしい、というのが当時のプロデューサー・木戸敏郎のシュトックハウゼンへの依頼だった。

世界的な巨匠の挑戦

シュトックハウゼン(1928

～2007)はドイツの作曲家で、

世界で初めて電子音楽を書くなど、

20世紀後半の音楽をリードしてきた存在。1970年の大阪万博の

時にも彼の作品が紹介された。

77年、日本にやってきたシュトック

ハウゼンは、京都で作曲の仕上げ

などを行う。そして10月31日、11

月1日の両日、国立劇場大劇場で

楽師によって「歴史」は世界初演

された。正式なタイトルは「雅楽

の楽器と四人の舞人のための「ヤー

レスラウフ(歴史)ーリヒト(ひ

かり)より」である。

初演当時の舞台写真(上記参照)

を見ると、大きな「1977」の数字

が舞台上に置かれ、その上に4人の

舞人がいるのが分かる。雅楽と現

代音楽の出会いには、初演に参加し

た楽師たちだけでなく、日本の音

楽関係者に大きな衝撃を与えたが、

一方で非難の声も多く、再演を阻

んできた。

空前の大作の原点

しかし、この雅楽版「歴史」をきっかけとして、79年には歌手パートが

加筆された洋楽版「歴史」が世界初

演された。これが1週間の7つの

曜日タイトルにした大作オペラ

「リヒト」の(火曜日)第1幕となっ

た。彼にとっても雅楽という音楽

との出会いが、自分の後半生をか

けた大作オペラへの出発点となっ

たのだ。巨大な連作オペラ「リヒト

」は2003年に完成した。

その雅楽版「歴史」と洋楽版「歴

年」(日本初演)が共に上演される

というのは快挙だ。特に雅楽版が

37年ぶりに再演されるのは大きな

事件だし、両者を実際に聴き比べ

ることができる。また、現代を代

表して一柳慧、三輪眞弘の世界初

公演 pick up!

ザ・プロデューサー・シリーズ 木戸敏郎がひらく

8/22(金) 19:00 始原楽器の進行形

曲目:時の佇いII [1986] (一柳慧、1933-) / 逆シミュレーション音楽・蟬の法 [2003] (三輪眞弘、1958-) / 歴史1200 [1994] (石井眞木、1936-2003) / アウロスイッチ [2014] 世界初演 (川島素晴、1972-) / 排簾のための音楽 [1992] (ルー・ハリソン、1917-2003) / メモワール・ヴィーヴ [2000] (野平一郎、1953-)

会場: サントリーホール プルーフーズ (小ホール)
一般¥3000 学生¥1000 6/16 (月) 発売

8/28(木) 19:00 20世紀の伝言

* 18:30 ~ プレコンサート・トーク

● シュトックハウゼン: (リヒト) から

歴史 [1977] 雅楽版 新演出

● 一柳慧 [1933]:

時の佇い 雅楽のための [2014]

8/30(土) 18:00 21世紀の応答

* 17:30 ~ プレコンサート・トーク

● シュトックハウゼン: オペラ「リヒト」から(火曜日) 第一幕

歴史 [1979] 洋楽版 新演出 日本初演

音楽監督: カティンカ・パスフィーア 演出: 佐藤 信

● 三輪眞弘 [1958]:

59049年カウンター [2014] 世界初演

会場: サントリーホール大ホール

各公演料金: S ¥4000 A ¥3000 B ¥2000 学生 ¥1000

2公演セット券 S ¥6000 (限定 100セット)

6/16 (月) 発売

お問合せ: 東京コンサーツ ☎ 03-3226-9755

詳細は [suntory summer](http://suntorysummer.com) 検索

