

記入例2

ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞  
第8回（2019年11月～2020年10月度）応募用紙

提出日：2019年〇月〇〇日

活動名

〇〇交響楽団&〇〇混声合唱団 創作オラトリオ

実施の時期・場所・回数 （複数回・年度にわたる継続的計画があればその旨もご記入ください。）

日 程 2020年3月（予定）

場 所 〇〇県〇〇市民会館 大ホール

回 数 1回

目的は何ですか。

平和と未来をテーマにしたオラトリオを作曲家の〇〇氏に委嘱する。

様々な困難にみまわれる日本、新たな希望や夢を持つ日本人の心をえがく。

内容（曲目・出演者等）をご記入ください。

2020年3月〇〇日 〇〇県〇〇市民会館 大ホール（1,200人収容） 開催予定

主役に〇〇氏を配し、合唱には市民も参加。

演奏：〇〇交響楽団 合唱：〇〇混声合唱団+〇〇市市民

各地で再演可能な形とするため、大道具などは使用しない形式とする。

賞にふさわしいと思う点をアピールしてください。

大震災から8年となる2020年3月に、希望の力を音楽で表現し、届けたい。市民も合唱に参加することにより、皆の共感を結集する作品にしたいと考えており、この賞にふさわしいと思う。

予算についてご記入ください。

(収入) 入場料収入 S席6千円～C席2千円×1,200枚 ￥ 6,600,000

その他収入 広告収入 ￥ ご記入ください

助成金・協賛金等

音楽復興祈念賞助成金(申請金額) ￥ 3,000,000

他に申請する予定があれば申請先と金額をご記入ください。

〇〇芸術振興基金 (予定) ￥ 1,500,000 (予定)

(支出) 費用総額 ￥ 20,000,000

主な費用の内容と金額

作曲委嘱費 ￥ ご記入ください

台本料 ￥

指揮料 ￥

歌手出演料 ￥

会場費 ￥

本助成金の使途を具体的にご記入ください。

創作活動に必要な費用(作曲委嘱費・台本等)に充当。

活動をする主催者の概要についてご記入ください。目的・過去の活動、URL など。参考資料(文書、録音、映像等)もあれば添付ください。

(名称・代表者名)

(概要)

連絡先

(住 所) 〒 (eメール) @

(日中連絡先電話番号)

(氏 名) (FAX)

※記入に当たっては、記入例を参照して下さい。