

公益目的事業1(コンサート事業)公演明細<サントリーホール>

1. トップレベルの演奏会

1. 主催事業

公演名	日時	会場	出演	曲目	
① 小山実稚恵 サントリーホール・シリーズ 2026-27 Recital <未来永劫>	6/3(水)	19:00	大ホール	ピアノ:小山実稚恵	ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第30番 ホ長調 作品109 ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 作品110 ピアノ・ソナタ第32番 ハ短調 作品111 シューベルト: ピアノ・ソナタ第19番 ハ短調 D. 958 ピアノ・ソナタ第20番 イ長調 D. 959 ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D. 960 ショパン: ノクターン ヘ短調 作品55-1ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D. 961 幻想曲 ヘ短調 作品49 ピアノ協奏曲第2番 作品21 より 第2楽章「ラルゲット」(ピアノ独奏用編曲) ピアノ・ソナタ第3番 ロ短調 作品58
	10/29(木)	19:00			
	令和9年1/17(日)	16:00			
② 大和ハウス Special ホール・オペラ® タン・ドゥン:『TEA ~茶は魂の鏡~』	7/3(金)	19:00	大ホール	作曲・指揮:タン・ドゥン 演出:シャーウッド・フー 聖嚮(日本の高僧):ジェンジョン・ジョウ(バリトン) 蘭(唐の皇女):ルーシー・フィッツ・ギボン(ソプラノ) 唐の皇子:石井基幾(テノール) 唐の皇帝:アポロ・ウオン(バス) 陸(陸羽の娘):イン・デン(メゾ・ソプラノ) 僧侶たち:新国立劇場合唱団 3人の打楽器奏者:チェンチュウ・ロン/稲野珠緒/神田佳子 東京フィルハーモニー交響楽団 舞台監督:蒲倉 潤	
	7/4(土)	17:00			
③ 小林研一郎500回記念コンサート	10/26(月)	19:00	大ホール	指揮:小林研一郎 日本フィルハーモニー交響楽団	未定
④ ヨーヨー・マ スペシャルコンサート	10/25(日)	19:00	大ホール	チェロ:ヨーヨー・マ ほか	未定
	10/27(火)	19:00			
⑤ サントリーホール40周年記念ガラ・コンサート	10/31(土)	16:00	大ホール	指揮:リッカルド・ムーティ ピアノ:内田光子 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第4番ト長調 作品58 モーツァルト:交響曲第40番ト短調 K. 550 ほか
	11/1(日)	16:00			
⑥ ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン 2026 大和証券Special リッカルド・ムーティ指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	11/7(土)	16:00	大ホール	指揮:リッカルド・ムーティ ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	下記の作品から、3つのプログラムを構成する。 ベートーヴェン:交響曲第2番 二長調 作品36 ブラームス:交響曲第2番 二長調 作品73 モーツァルト:交響曲第40番ト短調 K. 550 チャイコフスキー:交響曲第4番 ヘ短調 作品36 ブルックナー:交響曲第8番 ハ短調 WAB 105
	11/8(日)	16:00			
	11/9(月)	19:00			
	11/12(木)	19:00			
⑦ サントリーホール クリスマスコンサート 2026 バッハ・コレギウム・ジャパン「聖夜のメサイア」	12/24(木)	18:30 予定	大ホール	指揮:鈴木優人 合唱・管弦楽:バッハ・コレギウム・ジャパン	ヘンデル:オラトリオ『メサイア』HWV56
⑧ サントリーホール ジルヴェスター・コンサート 2026 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団	12/31(木)	14:00	大ホール	ソプラノ:ローレン・アーカート テノール:ズザボル・ブリックナー 指揮:グイド・マンクージ ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 バレエ・アンサンブルSOVOPウィーン	未定
⑨ キューピー スペシャル サントリーホール ニューイヤー・コンサート 2027 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団	令和9年1/1(金・祝)	14:00	大ホール	ソプラノ:ローレン・アーカート テノール:ズザボル・ブリックナー 指揮:グイド・マンクージ ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 バレエ・アンサンブルSOVOPウィーン	未定
	1/2(土)				
	1/3(日)				
⑩ MIDORI	令和9年1/9(土)	時間 未定	ブルーローズ	ヴァイオリン:MIDORI	未定
	令和9年1/10(日)	16:00 予定	大ホール		

①	河村尚子 ピアノ・リサイタル	令和9年2/13(土)	16:00 予定	大ホール	ピアノ:河村尚子	未定
---	----------------	-------------	-------------	------	----------	----

II. 共催事業

公演名	日時	会場	出演	曲目
① 京都市交響楽団70周年&サントリーホール40周年記念 沖澤のどか指揮 京都市交響楽団 共催:京都市交響楽団	4/14(火)	19:00 大ホール	指揮:沖澤のどか チェロ:堤 剛 京都市交響楽団	R. シュトラウス:交響詩『ドン・ファン』作品20 矢代秋雄:チェロ協奏曲 R. シュトラウス:『家庭交響曲』作品53
② 日本フィル創立70周年記念特別演奏会 マーラー:交響曲第8番「千人の交響曲」 共催:日本フィルハーモニー交響楽団	6/21(日)	17:00 大ホール	指揮:カーチュン・ウオン ソプラノ:船越亜弥、吉田珠代、三宅理恵 アルト:花房英里子、中島郁子 テノール:宮里直樹 バリトン:青山 貴 バス:加藤宏隆 合唱:日本フィルハーモニー協会合唱団、武蔵野合唱団、東京音楽大学、杉並児童合唱団 日本フィルハーモニー交響楽団	マーラー:交響曲第8番「千人の交響曲」変ホ長調
	6/22(月)	19:00		
③ 反田恭平 & ジャパン・ナショナル・オーケストラ 共催:ジャパン・ナショナル・オーケストラ	9/10(木)	19:00 大ホール	指揮:反田恭平 ジャパン・ナショナル・オーケストラ	未定
④ 東京交響楽団第745回定期演奏会 《東京交響楽団創立80周年記念》 共催:東京交響楽団	9/19(土)	18:00 大ホール	指揮:ロレンツォ・ヴィオッティ テノール:マキシミアン・シュミット バス:フランツ・ヨゼフ・ゼーリヒ ソプラノ:クリスティーナ・ランツハマー メゾソプラノ:カトリオーナ・モリソン テノール:パトリック・グラール バスバリトン:クレシミル・ストラジャナツ オルガン:大木麻理 合唱:東響コーラス 東京交響楽団	シュミット:オラトリオ『7つの封印の書』
⑤ ストラディヴァリウス・コンサート 2026 共催:笹川音楽財団	9/26(土)	14:00 ブルーローズ	ヴァイオリン:外村理紗、シン・ジェイク・ドンヨン、セルゲイ・クリロフ サントリーホール室内楽アカデミー特別編成アンサンブル	J. S. バッハ:3つのヴァイオリンのための協奏曲 二長調 BWV 1064R バガニーニ:ラ・カンパネラ サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン サン＝サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ ヴィヴァルディ:『四季』より「春」「夏」「冬」 ヴィヴァルディ:3つのヴァイオリンのための協奏曲 ヘ長調 RV 551
⑥ NHK交響楽団100周年&サントリーホール40周年記念 ファビオ・ルイーザ指揮 NHK交響楽団特別公演 ブッチーニ:歌劇「トスカ」(演奏会形式) 共催:NHK交響楽団	10/10(土)	16:00 大ホール	指揮:ファビオ・ルイーザ トスカ:エレーナ・スティッキーナ カヴァラドッシ:リッカルド・マッシ スカルピア男爵:アンプロジオ・マエストリ アンジェロツティ:妻屋秀和 教会の番人:井出壮志朗 スポレッタ:糸賀修平 合唱:東京オペラシンガーズ 児童合唱:NHK東京児童合唱団 ほか NHK交響楽団	ブッチーニ:歌劇「トスカ」(演奏会形式)
	10/12(月・祝)	16:00		
⑦ 藤田真央(ピアノ)&ガボール・タカーチ=ナジ指揮 ヴェルビエ祝祭室内管弦楽団 共催:AMATI	10/14(水)	19:00 大ホール	指揮:ガボール・タカーチ=ナジ ピアノ:藤田真央 ヴェルビエ祝祭室内管弦楽団	ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 作品19 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第1番 ハ長調 作品15 ベートーヴェン:交響曲第2番 二長調 作品36
⑧ クリスティアン・ティーレマン指揮 ベルリン国立歌劇場管 弦楽団《シュターツカペレ・ベルリン》 共催:テンポプリモ	11/17(火)	19:00 大ホール	指揮:クリスティアン・ティーレマン ベルリン国立歌劇場管弦楽団	未定
	11/18(水)			
⑨ テオドール・クルレンツィス指揮 ユートピア管弦楽団 共催:エイベックス・クラシックス	11/23(月・祝)	時間 未定 大ホール	指揮:テオドール・クルレンツィス ユートピア管弦楽団	未定
⑩ サイモン・ラトル指揮 バイエルン放送交響楽団 共催:ジャパン・アーツ	11/25(水)	19:00 大ホール	指揮:サイモン・ラトル バイエルン放送交響楽団	未定
	11/26(木)			
	11/27(金)			
⑪ 藤田真央ピアノ・リサイタル 共催:ジャパン・アーツ	令和9年1/13(火)	19:00 大ホール	ピアノ:藤田真央	未定
	1/14(水)			
⑫ シモン・ボリバル交響楽団 共催:AMATI	令和9年2/6(土)	時間 未定 大ホール	指揮:グスターボ・ドゥダメル シモン・ボリバル交響楽団	未定
	2/7(日)			

III. 協力事業

	公演名	日時	会場	出演	曲目
①	サー・アンドラーシュ・シフ ピアノ・リサイタル 主催:KAJIMOTO	4/1(水)	19:00 大ホール	ピアノ:サー・アンドラーシュ・シフ	J.S.バッハ:フーガの技法 BWV1080(全曲)
②	ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団 主催:KAJIMOTO	5/11(月)	19:00 大ホール	指揮:ラハフ・シャニ ピアノ:チョ・ソンジン ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団	モーツァルト:オペラ『後宮からの誘拐』序曲 K. 384 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第1番 八長調 作品15 マーラー:交響曲第1番 二長調「巨人」 ベートーヴェン:劇音楽『エグモント』序曲 作品84 プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第2番 ト短調 作品16 ブラームス:交響曲第4番 ホ短調 作品98
		5/12(火)			
②	パーヴォ・ヤルヴィ指揮 チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団 主催:ジャパン・アーツ	5/18(月)	19:00 大ホール	指揮:パーヴォ・ヤルヴィ ピアノ:反田恭平(5/18) ヴァイオリン:ジャーニュー・ヤンセン(5/19) チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団	ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番 八短調 作品 37 ブルックナー:交響曲第4番 変ホ長調 WAB 104「ロマンティック」 シューマン:オペラ『ゲノフェーファ』序曲 作品81 ブラームス:ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77 チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調 作品64
		5/19(火)			
④	上野通明 プリテン無伴奏チェロ組曲全曲演奏会 ～Monologue～ 主催:KAJIMOTO	5/24(日)	14:00 大ホール	チェロ:上野通明	プリテン:無伴奏チェロ組曲第1番 作品72/第2番 作品80/第3番作品Op. 87
②	フランス放送フィルハーモニー管弦楽団 主催:KAJIMOTO	5/27(水)	19:00 大ホール	指揮:ヤーブ・ヴァン・ズヴェーデン ピアノ:藤田真央 フランス放送フィルハーモニー管弦楽団	モーツァルト:ピアノ協奏曲第21番 八長調 K. 467 ブルックナー:交響曲第7番 ホ長調 ドビュッシー:牧神の午後への前奏曲 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番 二長調 作品30 ドビュッシー:交響詩『海』 ラヴェル:ラ・ヴァルス
		5/28(木)			
⑤	ワディム・レーピン ヴァイオリン・リサイタル 主催:AMATI	7/22(水)	19:00 大ホール	ヴァイオリン:ワディム・レーピン ほか	未定
⑦	PMF 2026 PMFオーケストラ東京公演 主催:PMF組織委員会	7/27(月)	19:00 大ホール	指揮:デイビッド・ロバートソン PMFオーケストラ ほか	プロコフィエフ:交響曲第5番 変ロ長調 作品100 ほか
⑧	宮田 大 無伴奏チェロ・リサイタル 主催:日本コロムビア	10/24(土)	19:00 大ホール	チェロ:宮田 大	未定
⑨	ウィーン・リング・アンサンブル 主催:KAJIMOTO	令和9年1/7(木)	19:00 大ホール	ウィーン・リング・アンサンブル	未定
⑩	小林愛実 ピアノ・リサイタル 主催:KAJIMOTO	令和9年2/26(金)	19:00 大ホール	ピアノ:小林愛実	未定

## 2. 次世代推進プログラム

### I. 音楽家育成

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目	
① サントリーホール オペラ・アカデミーの開講					
サントリーホール オペラ・アカデミー コンサート	9/10(木)	開演 未定	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー プリマヴェーラ・コース第8期生 アドバンス・コース第7期生	未定(イタリア古典歌曲、オペラ・アリア等)
サントリーホール オペラ・アカデミー オペラティック・コンサ ート	令和9年2月予定	未定	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー プリマヴェーラ・コース第8期生 アドバンス・コース第7期生	未定
② サントリーホール室内楽アカデミーの開講 (公演は、3. CMG 2026にて開催)					
③ ウィーン・フィル奏者による公開マスタークラス	11/10(火)	19:00	ブルーローズ	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団奏者	未定

### II. 聴衆育成

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目	
① 東京交響楽団 & サントリーホール こども定期演奏会 2026年シーズン <音楽の実験> 共催:東京交響楽団					
第97回「どこまで高く、どこまで低く」	5/10(日)	11:00	大ホール	指揮:角田鋼亮 ピッコロ:濱崎麻里子 テューバ:近藤陽一 司会:坪井直樹 東京交響楽団	ラフマニノフ(シュミッド 編曲):前奏曲 嬰ハ短調 作品3-2「鐘」(管弦楽用編曲) ボフ佐久間:『インストゥルメンタル・ブルース』 グロウフェ:組曲『グランド・キャニオン』より「日没」 リーバーマン:ピッコロ協奏曲 作品50 より 第3楽章 ヴォーン・ウィリアムズ:バス・テューバ協奏曲 へ短調 より 第1楽章 ブラームス:交響曲第4番 ホ短調 作品98 より 第3楽章 ベートーヴェン:交響曲第6番 へ長調 作品68「田園」より 第4楽章～第5楽章冒頭ま で サン＝サーンス:『動物の謝肉祭』より「亀」 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18 より 第1楽章 ラヴェル:『ボレロ』
第98回「こんなに小さく、こんなに大きく」	7/5(日)	11:00	大ホール	指揮:下野竜也 ピアノ:清水和音 司会:坪井直樹 東京交響楽団	ブロコフィエフ:バレエ組曲『ロメオとジュリエット』第2番 作品64ter より 第1曲「モンタ ギュー家とキャピュレット家」 グリーグ:2つの抒情的小品 作品68 より 第2曲「ゆりかごの歌」(管弦楽用編曲) ストラヴィンスキー:バレエ組曲『火の鳥』より「王女たちのロンド」「魔王カスチェイの 凶悪な踊り」 武満徹:『波の盆』 アンダーソン:セレナータ ファリャ:バレエ音楽『三角帽子』第2組曲 より「粉屋の踊り」「終幕の踊り」
第99回「もっと美しく、もっと激しく」	9/6(日)	11:00	大ホール	指揮:佐々木新平 司会:坪井直樹 東京交響楽団 こども奏者	メンデルスゾーン:付随音楽『真夏の夜の夢』作品61 より 第9曲「結婚行進曲」 コダーイ:組曲『ハーリ・ヤーノシュ』より 第2曲「ウィーンの音楽時計」、第6曲「皇帝と 廷臣たちの入場」 モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 変ホ長調 K. 364 より 第3 楽章 ドヴォルジャーク:ロンドト短調 作品94 ベルステッド:『ナポリ』～ナポリ民謡による変奏曲(フニクリ・フニクラ)～ エルガー:行進曲『威風堂々』第1番 二長調 作品39-1
第100回「100回記念GALA～未来を作る君たちへ」	12/6(日)	11:00	大ホール	指揮:原田慶太楼 ヴァイオリン:小林杏成 ヴィオラ:田原綾子 チェロ:上野通明 トランペット:児玉隼人 司会:坪井直樹 東京交響楽団	
② こどもオルガン研究所(仮称)	8/11(火・祝)	未定	大ホール	オルガン:石丸由佳	未定
③ サントリーアートキッズクラブ いろいろドレドレ	9/19(金)、20(土)	11:00 14:00	ブルーローズ	おはなしと歌:神崎ゆう子 演奏:Music Players おかわり団	未定
④ サントリーホール&ウィーン・フィルの 青少年プログラム	11/7(土)	11:00 予定	大ホール	指揮:リッカルド・ムーティ ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	未定

Ⅲ 聴衆開拓・普及

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目	
① オープンハウス ～サントリーホールで遊ぼう！	4/5(日)	11:00 ～ 17:00 (予定)	大ホール ブルーローズ	指揮：井手カナ 横浜シフォニエッタ オルガン：長田真実 サントリーホール アカデミー	モーツァルト：交響曲第25番 ト短調 K.183 より 第1楽章 シューマン：交響曲第3番 変ホ長調 作品97「ライン」より第1楽章、ほか
② サントリーホール Presents 古坂大魔王と行く！ 奥深～いオルガンの世界 トーク&コンサート					
第1回 「オルガニスト」	5/22(金)	11:30	大ホール	パーソナリティ：古坂大魔王 オルガン：近藤 岳 アシスタント：貞平麻衣子	デュリュフレ：『前奏曲、アダージョと「来たれ、創り主なる聖霊」によるコラール変奏曲』作品4 ほか
第2回 「レパートリー」	7/22(水)	11:30	大ホール	パーソナリティ：古坂大魔王 オルガン：大平健介 アシスタント：田添菜穂子	坂本龍一：『Aqua』 権代敦彦：『高き天(ソラ)から』オルガンのための 作品201 ほか
第3回 「楽器の個性」	10/16(金)	11:30	大ホール	パーソナリティ：古坂大魔王 オルガン：大木麻理 アシスタント：貞平麻衣子	リスト：『バッハ(B-A-C-H)の名による前奏曲とフーガ』S. 260 ほか
第4回 「音色」	令和9年2/18(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ：古坂大魔王 オルガン：都築由理江 アシスタント：田添菜穂子	リンク：モーツァルトの「きらきら星変奏曲」の主題による9つの変奏と終曲 作品90 ほか
③ 日本フィル&サントリーホール にじクラ ～トークと笑顔と、音楽と 共催：日本フィルハーモニー交響楽団					
第10回	5/1(金)	14:00	大ホール	指揮：鈴木優人 ハープ：吉野直子 ナビゲーター：高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	ベートーヴェン：序曲『レオノーレ』第3番 ハ長調 作品72b ヘンデル：ハープ協奏曲 変ロ長調 HWV 294 メンデルスゾーン：交響曲第4番 イ長調 作品90「イタリア」
第11回	9/2(水)	14:00	大ホール	指揮：角田鋼亮 ヴァイオリン：前橋汀子 ナビゲーター：高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	サン・サーンス：序奏とロンド・カプリッチョーソ イ短調 作品28 マスネ：『タイスの瞑想曲』 丸山貞幸 編曲：My Favorite Songs (テネシーワルツ～愛の讃歌～川の流れるように) ベートーヴェン：交響曲第6番 ヘ長調 作品68「田園」
第12回	11/5(木)	14:00	大ホール	指揮：広上淳一 ヴァイオリン：扇谷泰朋 ヴィオラ：安達真理 ナビゲーター：高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	デュカス：『ラ・ベリ』の前奏用ファンファーレ グリムカ：オペラ『ルスランとリュドミラ』序曲 ジャゾット：『アルビノーニのアダージョ』ト短調 モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 変ホ長調 K. 364 より第3楽章 ロッシニ：オペラ『ウィリアム・テル』序曲 グリーグ：組曲『ホルベアの時代から』作品40 より 第1曲「前奏曲」、第4曲「エア」、第5曲「リゴードン」 ラヴェル：『ボレロ』
④ サントリーホール オルガン・フェスティバル	8/11(火・祝)	終日	大ホール、 ブルーローズ	未定	未定
⑤ ARK Hills Music Week 2026	10/2(金)～11(日)	終日	大ホール、ブルー ローズ、カラヤン 広場 他	ピアノ：辻井伸行 ヴァイオリン・指揮：三浦文彰 ARK PHILHARMONIC ARK BRASS ほか	未定
⑥ サントリーホールのクリスマス 2026	12/25(金)	19:00	大ホール	指揮：未定 新日本フィルハーモニー交響楽団 ほか	未定
⑦ サントリーグループ交響楽団 主催：サントリーグループ交響楽団 協力：サントリーホール	9/22(火・祝)	14:00 予定	大ホール	指揮：沼尻竜典 サントリーグループ交響楽団	エルガー：行進曲『威風堂々』第1番 二長調 作品39-1 チャイコフスキー：バレエ組曲『くるみ割り人形』作品71a サントリーCM曲オリジナルメドレー ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 作品68

3. サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン 2026

公演名	日時	会場	出演	曲目	
① CMGオープニング 堤 剛プロデュース 2026	6/5(金)	19:00	ブルーローズ	チェロ:伊藤悠貴/笹沼 樹/堤 剛/横坂 源	ピアッティ:セレナード 二長調(2つのチェロとピアノ版) ポツバー:レクイエム 作品66(3つのチェロとピアノ版) ビゼー(山本祐介 編曲):『カルメン幻想曲』(チェロ四重奏用編曲) フィツェンハーゲン:『アヴェ・マリア』作品41 J. S. バッハ(ヴァルガ 編曲):無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV 1004より 第5曲「シャコンヌ」(チェロ四重奏用編曲) リムスキー=コルサコフ(ヴァルガ 編曲):『熊蜂の飛行』(チェロ四重奏用編曲) ほか
② プレシヤス 1 pm Vol. 1	6/8(月)	13:00		ヴァイオリン:白井 圭 ハープ:吉野直子	ヘンデル:ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 長調 HWV 361(ヴァイオリンとハープによる) ロータ:フルートとハープのためのソナタ(ヴァイオリンとハープによる) クライスラー:『愛の悲しみ』/『愛の喜び』 ドビュッシー:『レントより遅く』/『夢想』 サン=サーンス:幻想曲 長調 作品124
② プレシヤス 1 pm Vol. 2	6/11(木)	13:00	ブルーローズ	邦楽アンサンブル:J-TRAD Ensemble MAHOROBA 本條秀慈郎、本條秀英二、川村葵山、木村麻耶、吉澤延隆、堅田喜三郎 サントリーホール室内楽アカデミー選抜フェロー [特別ゲスト]本條秀太郎(三味線)	[サントリーホール開館40周年を祝して] 森 円花:『三番叟』 J. S. バッハ(シャイト 編曲/木村麻耶 補):「シャコンヌ」(二十五絃箏用編曲) 中村匡寿:『日本音楽入門』~プリテン:『青少年のための管弦楽入門』の主題による [世界初演] 本條秀太郎(桑原ゆう 編曲):現代神楽「スサノオ頌歌」より ほか
② プレシヤス 1 pm Vol. 3	6/16(火)	13:00		フルート:工藤重典 チェロ:横坂 源 ピアノ:萩原麻未	ハイドン:ピアノ三重奏曲 長調 Hob. XV:25「ジプシー・トリオ」 モーツァルト(工藤重典 編曲):ヴァイオリン・ソナタ第22番 長調 K. 305(フルートとピアノによる) ウェーバー:フルート三重奏曲 短調 作品63
② プレシヤス 1 pm Vol. 4	6/19(金)	13:00		ピアノ:小山実稚恵 チェロ:堤剛	ブーランジェ:3つの小品(チェロとピアノのための) ドビュッシー:チェロ・ソナタ ブーランク:チェロ・ソナタ
③ エペーヌ弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル I	6/9(火)	19:00	ブルーローズ	弦楽四重奏:エペーヌ弦楽四重奏団	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第5番、第4番、第12番
③ エペーヌ弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル II	6/10(水)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第2番、第16番、第14番
③ エペーヌ弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル III	6/12(金)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第3番、第11番「セリオーソ」、第8番「ラズモフスキー第2番」
③ エペーヌ弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル IV	6/13(土)	18:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第6番、第15番
③ エペーヌ弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル V	6/15(月)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第1番、第10番、第9番「ラズモフスキー第3番」
③ エペーヌ弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル VI	6/16(火)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第7番、第13番「大フーガ付」
④ クロンベルク・アカデミー 日本ツアー 2026 I	6/18(木)	19:00	ブルーローズ	[講師] ヴァイオリン:ミハエラ・マルティン ヴィオラ:今井信子 チェロ:フランス・ヘルメルソン	ショスタコーヴィチ:ピアノ三重奏曲第1番 短調 作品8 シューベルト:弦楽四重奏曲第13番 長調 D. 804「ロザムンデ」 ドヴォルジャーク:ピアノ五重奏曲第2番 長調 作品81
④ クロンベルク・アカデミー 日本ツアー 2026 II	6/20(土)	13:00		[在校生] ヴァイオリン:ギド・サンタナ/MINAMI(吉田南) ヴィオラ:イ・ヘス チェロ:アルネ・ツェラー ピアノ:アンナ・ハン	R.シュトラウス:弦楽六重奏曲のための『カプリッチョ』 シェーンフィールド:『カフェ・ミュージック』 サラサーテ:『ナヴァラ』作品33 シューベルト:弦楽五重奏曲 長調 D. 956
⑤ 小菅 優プロデュース「音楽朗読劇『借りた風景』」	6/14(日)	19:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:金川真弓 コントラバス:幣 隆太郎 ピアノ:小菅 優 朗読:横山友香/酒向 芳/くまさか りえ/駒田敏章(演出)	藤倉 大:音楽朗読劇『借りた風景』 ~明子さんの被爆ピアノ、その記憶と共に~(日本語上演) 脚本:タウフゴルト 翻訳:中村真人
⑤ 小菅 優と仲間たち	6/17(水)	19:00		ヴァイオリン:金川真弓/毛利文香 チェロ:ベネディクト・クレックナー ピアノ:小菅 優	シェーンベルク(シュタイアーマン 編曲)『浄められた夜』作品4(ピアノ三重奏用編曲) コルンゴルト:2つのヴァイオリン、チェロ、ピアノ(左手)のための組曲 作品23
⑥ ホルショフスキ・トリオ	6/19(金)	19:00	ブルーローズ	ピアノ三重奏:ホルショフスキ・トリオ	ハイドン:ピアノ三重奏曲 短調 Hob. XV:12 シェーンベルク(相沢史江子 編曲):6つの小さなピアノ曲 作品19(ピアノ三重奏用編曲) レベッカ・クラーク:ピアノ三重奏曲 メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲第2番 短調 作品66
⑦ クァルテット・インテグラの五重奏~磯村和英を迎えて	6/14(日)	11:00	ブルーローズ	弦楽四重奏:クァルテット・インテグラ ヴィオラ:磯村和英	モーツァルト:弦楽五重奏曲第4番 短調 K. 516 ドヴォルジャーク:弦楽五重奏曲第3番 変ホ長調 作品97
⑧ 葵トリオ ピアノ三重奏の世界 ~7年プロジェクト第6回	6/11(木)	19:00	ブルーローズ	ピアノ三重奏:葵トリオ	ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第6番 変ホ長調 作品70-2 武満 徹:『ピトゥイーン・タイズ』 ラヴェル:ピアノ三重奏曲
⑨ ENJOY! 室内楽アカデミー・フェロー演奏会 I	6/6(土)	11:00	ブルーローズ		未定

ENJOY! 室内楽アカデミー・フェロー演奏会Ⅱ	6/13(土)	11:00	フルトウヘ	未定
--------------------------	---------	-------	-------	----

⑩	J. S. バッハとシューベルト～チェロ・ピッコロと歴史的鍵盤楽器	6/7(日)	15:00	ブルーローズ	チェロ・ピッコロ:酒井 淳 ポジティブオルガン&フォルテピアノ:渡邊順生	J. S. バッハ:ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ第1番 口短調 BWV 1014 (チェロ・ピッコロとポジティブオルガンによる) J. S. バッハ:無伴奏チェロ組曲第6番 二長調 BWV 1012 シューベルト:4つの即興曲 D. 899 より 第3曲 変ト長調 シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ 短調 D. 821
⑪	BRASSの華 クリーヴランド管弦楽団金管五重奏	6/8(月)	19:00	ブルーローズ	金管五重奏:クリーヴランド管弦楽団金管五重奏	ビゼー(カルドゥソ/ミルズ 編曲):『カルメン組曲』より(金管五重奏用編曲) ドビュッシー(ホルコンブ/ホルコンブ・ジュニア 編曲): 『シャルル・ドゥルレアンの3つの歌』(金管五重奏用編曲) クレスポ:アメリカ組曲 第1番 バーンスタイン(マリエッティ 編曲):『キャンディード』序曲(金管五重奏用編曲) ケイメン:五重奏曲 エヴァルド:金管五重奏曲第3番 変ニ長調 作品7
⑫	CMGスペシャル チャレンジド・チルドレンのための室内楽演奏会	6/5(金)	時間 未定	ブルーローズ	ヴァイオリン:渡辺玲子 ホルン:ラデク・バボラーク ピアノ:秋元孝介	未定
⑬	CMGフィナーレ 2026	6/20(土)	19:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:原田幸一郎/池田菊衛 ヴィオラ:磯村和英 チェロ:堤剛/毛利伯郎 ピアノ:練木繁夫 コントラバス:幣 隆太郎 ピアノ三重奏:葵トリオ クロンベルク・アカデミー サントリーホール室内楽アカデミー選抜フェロー	未定

#### 4. 現代音楽プログラム

##### I サントリーホール サマーフェスティバル 2026

公演名	日時	会場	出演	曲目	
①「サントリーホール国際作曲委嘱シリーズ」No. 48(監修:細川俊夫)テーマ作曲家 ルカ・フランチェスコニ					
オーケストラ・ポートレート (委嘱新作初演演奏会)	8/29(土)	18:00	大ホール	指揮:大野和士 ヴァイオリン:リーラ・ジョセフォウィッツ 東京都交響楽団	クリスティーナ・スサク:管弦楽作品 ルカ・フランチェスコニ:ヴァイオリン協奏曲「Duende, the Dark Notes」 ルチアーノ・ペリオ:『フォルマツィオーニ』 ルカ・フランチェスコニ:委嘱新曲
室内楽ポートレート (室内楽作品集)	8/23(日)	15:00	ブルーローズ	未定	ルカ・フランチェスコニ: 『Tracce』 独奏アルト・サクソフォンのための 『Sucousse』 独奏チェロのためのアクション 『Animus II』 ヴィオラとエレクトロニクスのための 14' 00 『Impulse II』 ヴァイオリン、クラリネット、ピアノのためのトリオ 11' 00 『Respondit』 5つの楽器とエレクトロニクスのための2つのジェズアルドのマドリガル 『Daedalus II』フルートと5つの楽器のための
作曲ワークショップ×トークセッション	8/25(火)	19:00	ブルーローズ	講師:ルカ・フランチェスコニ	未定
② 第36回 芥川也寸志サントリー作曲賞選考演奏会	8/30(日)	17:00 予定	大ホール	指揮:阿部加奈子 新日本フィルハーモニー交響楽団 ほか	石川健人:委嘱新作「世界初演 第34回芥川也寸志サントリー作曲賞受賞記念サントリー芸術財団委嘱作品」 第36回 芥川也寸志サントリー作曲賞ノミネート3作品

#### 5. 新創造プログラム

公演名	日時	会場	出演	曲目	
① サントリーホール サマーフェスティバル 2026 開館40周年記念公演	8/27(木)	18:00	大ホール	指揮:沼尻竜典 東京交響楽団	未定
② サントリーホール Gfiアンサンブル(仮称)演奏会	8/22(土)	15:00	ブルーローズ	指揮:沼尻竜典 サントリーホールGfiアンサンブル	未定
③ サントリーホール開館40周年フィナーレ「アカデミー・ガラ」	令和9年2/28(日)	時間 未定	大ホール	サントリーホール オペラ・アカデミー&室内楽アカデミー 修了生&現役生	未定