

公益目的事業1(コンサート事業)公演明細『サントリーホール』

1. サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン 2025

公演名	日時	会場	出演	曲目
① CMGオープニング 堤剛プロデュース 2025	6/7(土)	13:00	ブルーローズ チエロ:上野通明／北村 陽／笙沼 樹／堤 剛	J. S. バッハ(トーマス=ミネ 編曲):「G線上のアリア」 フレスコバルディ(カサド 編曲):「トッカータ」 モーザルト(ムーア 編曲):オペラ『フィガロの結婚』K. 492 序曲 クレンゲル:主題と変奏 作品28(ほか)
② プレシャス 1 pm Vol. 1	6/13(金)	13:00	ブルーローズ ピアノ:小山実稚恵 チエロ:堤剛	ショパン:チエロ・ソナタ短調 作品65 スマーヴィス:チエロ・ソナタ第1番 木短調 作品38
③ プレシャス 1 pm Vol. 2	6/20(金)	13:00		ラヴェル(チャループカ 編曲):組曲『ケープランの墓』 ダマース:2台のハープのためのソナチネ ナデルマン:2台のハープのための幻想的二重奏曲 作品78(ほか)
④ シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクル I	6/11(水)	19:00	ブルーローズ 弦楽四重奏:シューマン・カルテット	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第1番、第16番、第7番「ラズモフスキイ第一番」
シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクル II	6/12(木)	19:00		ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第2番、第8番「ラズモフスキイ第二番」、第15番
⑤ シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクル III	6/14(土)	19:00		ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第3番、第10番「ハープ」、 第9番「ラズモフスキイ第三番」
シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクル IV	6/15(日)	14:00		ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第4番、第11番「セリオーソ」、第14番
シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクル V	6/17(火)	19:00		ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第5番、大フーガ、第13番
シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクル VI	6/18(水)	19:00		ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第6番、ピアノ・ソナタ作品14-1の編曲、第12番
⑥ CMGプレミアム イスラエル・チェンバー・プロジェクト I	6/19(木)	19:00	ブルーローズ イスラエル・チェンバー・プロジェクト ヴィオラ:赤坂智子(シーズンゲスト)	ハイドン:トリオト長調 Hob. XV: 15(ハープ、ヴァイオリン、チエロによる) ブルップ:8つの小品 作品83より マルティナー:室内音楽第1番 H. 376 シューマン:幻想小曲集 作品73(クラリネットとハープによる) スマーヴィス:ピアノ四重奏曲第3番 ハ短調 作品60
CMGプレミアム イスラエル・チェンバー・プロジェクト II	6/21(土)	19:00		ドビュッシー:『神聖な舞曲と世俗的な舞曲』 コーエン:『蝶の哀歌』 カブレ:『幻想的な物語』 ベートーヴェン(シャビロ 編曲):交響曲第3番 変ホ長調 作品55「英雄」(室内アンサンブル用編曲)
⑦ ヘーデンボルク・トリオ ベートーヴェン&シューベルト	6/20(金)	19:00	ブルーローズ ピアノ三重奏:ヘーデンボルク・トリオ	ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調 作品97「大公」 シューベルト:ピアノ三重奏曲第2番 変ホ長調 D. 929
⑧ 北村朋幹プロデュース 『月に憑かれたピエロ』	6/16(月)	19:00	ブルーローズ ピアノ:北村朋幹 ヴァイオリン&ヴィオラ:郷古 廉 チエロ:横坂 源 フルート&ピッコロ:岩佐和弘 クラリネット&バス・クラリネット:山根孝司 ソプラノ&シュプレヒシュティンメ:中江早希	ドビュッシー:チエロ・ソナタ ドビュッシー(北村朋幹 編曲):7つの歌曲 より『タベの諧謔』『バントマイム』『月の光』『セレナード』(ソプラノと五重奏用編曲) シェーンベルク(ヴァーベルン 編曲):室内交響曲第1番 作品9(五重奏用編曲) シェーンベルク:『月に憑かれたピエロ』作品21
⑨ クアルテット・インテグラ×練木繁夫 ピアノ五重奏曲名曲選	6/7(土)	19:00	ブルーローズ 弦楽四重奏:クアルテット・インテグラ ピアノ:練木繁夫	シューマン:ピアノ五重奏曲 変ホ長調 作品44 スマーヴィス:ピアノ五重奏曲 ハ短調 作品34
⑩ 葵トリオ ピアノ三重奏の世界 ~7年プロジェクト第5回	6/13(金)	19:00	ブルーローズ ピアノ三重奏:葵トリオ	ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第5番 ニ長調 作品70-1「幽霊」 マルティナー:ピアノ三重奏曲第2番 ニ短調 H. 327 ショスタコーヴィチ:ピアノ三重奏曲第2番 木短調 作品67
⑪ ENJOY! 室内楽アカデミー・フェロー演奏会 I	6/14(土)	11:00	ブルーローズ サントリーホール室内楽アカデミー・フェロー フルート:上野星矢(特別ゲスト)	未定
ENJOY! 室内楽アカデミー・フェロー演奏会 II	6/21(土)	11:00		未定
⑫ CMGスペシャル チャレンジ・チルドレンのための室内楽演奏会	6/11(水)	時間未定	ブルーローズ ヴァイオリン:渡辺玲子 他	未定
⑬ CMGフィナーレ 2025	6/22(日)	14:00	ブルーローズ ヴァイオリン:原田幸一郎／池田菊衛／渡辺玲子 ヴィオラ:磯村和英 チエロ:堤剛／毛利伯郎 ハープ:吉野直子／マリー=ビエール・ラングランメ 弦楽四重奏:シューマン・カルテット ピアノ三重奏:ヘーデンボルク・トリオ／葵トリオ サントリーホール室内楽アカデミー選抜フェロー	未定

2. トップレベルのアーティストによる演奏会

公演名	日時	会場	出演	曲目
① 小山実稚恵 サントリーホール・シリーズ Concerto〈以心伝心〉2025 ～小山実稚恵デビュー40周年記念～ 共催：株式会社AMATI	10/12(日) 16:00	大ホール	ピアノ：小山実稚恵 指揮：ウラディーミル・フェドセーエフ 東京フィルハーモニー交響楽団 & フェドセーエフ・フレンズ	チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ長調 作品23 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18
② 内田光子 ピアノ・リサイタル 2025	10/28(火) 19:00	大ホール	ピアノ：内田光子	ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第30番、第31番、第32番
	10/30(木) 19:00			
③ ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン2025 大和ハウス Special クリスティアン・ティーレマン指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	11/11(火) 19:00	大ホール	指揮：クリスティアン・ティーレマン ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	下記、3プログラムを予定 <A> ブルックナー：交響曲第5番 変ロ長調 WAB.105 シューマン：交響曲第3番 変ホ長調 作品97 ブルームス：交響曲第3番 ハ短調 作品90 <C> シューベルト：交響曲第7番 ハ短調 D759「未完成」 シュトラウス作品より(2024年ニューイヤーコンサート演奏曲より)
	11/12(水) 19:00			
	11/15(土) 16:00			
	11/16(日) 16:00			

3. シーズナル・コンサート

公演名	日時	会場	出演	曲目	
① サントリーホール オルガン・フェスティバル	8/11(月・祝) 終日	大ホール、ブルーローズ	オルガン：勝山雅世／ヴァンサン・デュボワ ほか	未定	
② 第55回サントリー音楽賞受賞記念コンサート 近藤 譲(作曲)	8/28(木) 19:30	大ホール	指揮：ピエール＝アンドレ・ヴァラド メゾ・ソプラノ：加納悦子 舞踏：厚木三杏 ナレーター：塩田朋子 フルート：多久潤一朗 読売日本交響楽団 女声合唱団 曙（合唱指揮：西川竜太）	近藤 譲：接骨木の3つの歌 近藤 譲：オペラ『羽衣』(日本初演)	
③ ストラディヴァリウス・コンサート 2025 共催：日本音楽財団	9/18(金) 19:00	ブルーローズ	ヴァイオリン：ティモシー・チュイ チェロ：上野通明 ピアノ：須間裕子	ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第3番 イ長調 作品69 グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 作品45 メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第2番 ハ短調 作品66	
④ ARK Hills Music Week 2025	10/3(金)～12(日) 終日	大ホール、ブルーローズ、カラヤン広場 他	ピアノ：辻井伸行 ヴァイオリン・指揮：三浦文彰 ARK PHILHARMONIC ARK BRASS ほか	未定	
⑤ サントリーホール クリスマスコンサート 2025 バッハ・コレギウム・ジャパン「聖夜のメサイア」	12/24(水) 18:30	大ホール	指揮：鈴木雅明 合唱・管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン	ヘンデル：オラトリオ『メサイア』HWV56	
⑥ サントリーホールのクリスマス 2025	12/25(木) 19:00	大ホール	指揮：大友直人 新日本フィルハーモニー交響楽団	未定	
⑦ サントリーホール ジルヴェスター・コンサート 2025 ウィーン・フルクスオーパー交響楽団	12/31(水) 未定	大ホール	ソプラノ：クリスティアーネ・カイザー テノール：ミロスラフ・ドヴォルスキ 指揮：オーラ・ルードナー ウィーン・フルクスオーパー交響楽団 バレエ・アンサンブルSOVOPウィーン	未定	
⑧ キューピー スペシャル サントリーホール ニューイヤー・コンサート 2026 ウィーン・フルクスオーパー交響楽団	令和8年1/1(木・祝) 1/2(金) 1/3(土)	14:00	大ホール	ソプラノ：クリスティアーネ・カイザー テノール：ミロスラフ・ドヴォルスキ 指揮：オーラ・ルードナー ウィーン・フルクスオーパー交響楽団 バレエ・アンサンブルSOVOPウィーン	未定

4. ENJOY ! MUSICプログラム

I 音楽に出会うよろこびを ～未来を担うこどもたちへ

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目
ア こども音楽フェスティバル 2025 共催:ソニー音楽財団				
オープニング・ガラ・コンサート ～LOVEクラシック！～	5/3(土・祝)	12:30 大ホール	ピアノ&ナビゲーター:清塚信也 ソプラノ:鶯尾麻衣 ヴァイオリン:篠崎史紀 フルート:多久潤一郎 こばんだウインズ オルガン:石丸由佳 ほか	未定
不思議の国の音楽会 ～アリスとめぐるうたの世界～		14:30 ブルーローズ	池村碧彩(アリス) テノール:鳥尾匠海(白うさぎ) ソプラノ:梅津 碧 メゾ・ソプラノ:林 真咲 バリトン/構成・演出:大山大輔 ピアノ:石野真穂	カブア:「オ・ソレ・ミオ」 モーツアルト:オペラ『魔笛』K. 620より 夜の女王のアリア「地獄の復讐はわが心に燃え」 ほか
ピアノで聴く『のだめカンタービレ』BEST		16:30 大ホール	ピアノ:石井琢磨／菊池亮太／ござ／Budo	ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第8番 ハ短調 作品13「悲愴」より 第2楽章 ラヴェル:『ボレロ』 ほか
0才からのオルガン・コンサート	5/4(日・祝)	10:00 大ホール	オルガン:石丸由佳	未定
Concert for KIDS ～0才からのクラシック⑥～<スペシャル版>		11:00 ブルーローズ	ソプラノ:鵜木絵里 ヴァイオリン:磯 絵里子、神谷未穂 チェロ:海野幹雄 フルート:荒川 洋 クラリネット:金子 平 トランペット:上田じん ピアノ:中川賢一 ほか	エルガー:『愛の挨拶』作品12 モーツアルト:ピアノ・ソナタ第11番 イ長調 K. 331より 第3楽章「トルコ行進曲」 エルガー:行進曲『威風堂々』作品39より 第1番 二長調
ヴァイオリン練習曲のコンサート ～“まろ”が弾くとこんなにすごい！？～		14:00 ブルーローズ	ヴァイオリン:篠崎史紀 ピアノ:入江一雄	コレルリ:ラ・フォリア ほか
コンチェルト・ワンダーLAND ～ピアノ・ヴァイオリン・オーボエ～		15:30 大ホール	ピアノ:角野隼斗 ヴァイオリン:辻 彩奈 オーボエ:荒木奏美 指揮:出口大地 東京フィルハーモニー交響楽団	モーツアルト:オーボエ協奏曲 ハ長調 K. 314(285d)より 第1楽章 ブラームス:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品77より 第3楽章 ほか
Concert for KIDS ～0才からのオーケストラ～	5/5(月・祝)	10:30 大ホール	指揮:園田隆一郎 ソプラノ:鶯尾麻衣 バリトン:吉川健一 東京フィルハーモニー交響楽団	モーツアルト:オペラ『魔笛』K.620 序曲 チャイコフスキー:『くるみ割り人形』より「葦笛の踊り」 ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 ト短調 ほか
ピーターとオオカミ ～アニメーション付きコンサート～		12:00 ブルーローズ	AOIアンサンブル ほか	プロコ菲エフ:こどものための交響的物語『ピーターとオオカミ』作品67 ほか
ばんだウンドオーケストラ Presents ファンタスティック！ こばんだウインズ		15:00 ブルーローズ	サクソフォーン:上野耕平 ホルン:濱地 宗 トランペット:鶴田麻記 トロンボーン:山下純平 ユーフォニアム:佐藤采香 テューバ:芝 宏輔 ピアノ:高橋優介	前久保 謙:『PANDASTIC!!』 ムソルグスキー:組曲『展覧会の絵』より ほか
Piano+		16:30 大ホール	ピアノ&指揮:角野隼斗 読売日本交響楽団	ショパン:ワルツ第1番 変ホ長調 作品18「華麗なる大円舞曲」 ガーシュウィン:『ラプソディー・イン・ブルー』 ほか
クラシックたいそうコンサート	5/6(火・休)	10:30 ブルーローズ	ナビゲーター&体操:福尾 誠 ヴァイオリン:石上真由子 バーカッション:齋藤綾乃 ほか	モーツアルト:『アイネ・クライネ・ナハトムジーク』ト長調 K. 525 より 第1楽章 ビゼー:オペラ『カルメン』第1幕への前奏曲
鈴木優人×角野隼斗 バロック・ライブ		12:00 大ホール	チェンバロ・オルガン・ピアノ&お話:鈴木優人、角野隼斗	未定
クロージング・コンサート ～The オーケストラ！～		18:00 大ホール	指揮:鈴木優人 ピアノ:清塚信也 読売日本交響楽団	未定

イ 東京交響楽団&サントリーホール こども定期演奏会 2025年シーズン <音楽世界めぐり> 共催:東京交響楽団

第93回「日本&アジア」	5/11(日)	11:00	大ホール	指揮:太田 弦 フルート:高木綾子 司会:坪井直樹 東京交響楽団	ベートーヴェン:劇音楽『アテネの廃墟』作品113より第4曲「トルコ行進曲」 チャイコフスキー:バレエ組曲『くるみ割り人形』作品71aより「アラビアの踊り」「中国の踊り」 尾高尚忠:フルート協奏曲 作品30bより第1楽章、第3楽章 伊福部昭:『シンフォニア・タブカーラ』 外山雄三:管弦楽のためのラプソディ	
第94回「ドイツ、フランス、オーストリア(西欧)」	7/6(日)	11:00	大ホール	指揮:下野竜也 ピアノ:小山実稚恵 司会:坪井直樹 東京交響楽団	ヘンデル(ハーティ 編曲):『水上の音楽』より「アレグロ」 ドビュッシー:『小組曲』より 第1曲「小舟にて」、第4曲「バレエ」 レスピーギ:リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲 より 第1曲「イタリアーナ」 モーツアルト:ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K. 488 より 第1楽章 プラームス:交響曲第3番 へ長調 作品90 より 第3楽章	
第95回「東欧、北欧、ロシア」	9/7(日)	11:00	大ホール	指揮:藤岡幸夫 チェロ:宮田 大 司会:坪井直樹 東京交響楽団	ハチャタウリヤン:組曲『仮面舞踏会』より 第1曲「ワルツ」 ドヴォルジャーク:チェロ協奏曲 口短調 作品104 より 第3楽章 * チャイコフスキー:バレエ組曲『眠りの森の美女』より 第5曲「ワルツ」 シベリウス:交響詩『フィンランティア』作品26	
第96回「南北アメリカ」	12/7(日)	11:00	大ホール	指揮:原田慶太 指揮:原田慶太 楽長:坪井直樹 司会:坪井直樹 東京交響楽団 こども奏者	コープランド:『市民のためのファンファーレ』 レブルタス:『センセマヤ』 ピアソラ:『オブリビオン(忘却)』 バーンスタイン:『オン・ザ・タウン:3つのダンス・エピソード』より 第3番「タイムズ・スクエア:1944」 ヒナステラ:バレエ組曲『エスタンシア』作品8a より 第4曲「終幕の踊り(マランボ)」	
ウ サントリー アート キッズ クラブ いろいろドレドレ	7/25(金)、26(土)	11:00 14:00	ブルーローズ	おはなしと歌:神崎ゆう子 演奏:Music Players おかわり団	未定	
エ こどもオルガン研究所	8/7(木)	未定	大ホール	オルガン:石丸由佳	未定	
オ サントリー ホール & ウィーン・フィルの 青少年プログラム	11/15(土)	11:00	大ホール	指揮:クリスティアン・ティーレマン ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	未定	

II 音楽を創るよろこびを ~若きプロフェッショナルたちへ

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目
ア サントリーホール オペラ・アカデミーの開講				
サントリーホール オペラ・アカデミー 修了コンサート	7/12(土)	14:00	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー ブリマヴェーラ・コース第7期生 未定(イタリア室内歌曲など)
サントリーホール オペラ・アカデミー オペラティック・コンサート	令和8年2月予定	未定	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー 未定
イ サントリーホール室内楽アカデミーの開講 (公演は、1. CMG 2025にて開催)				
ウ ウィーン・フィル奏者による公開マスタークラス	11/13(木)	19:00	ブルーローズ	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団奏者 未定
エ ナショナル・ユースオーケストラUSA	7/26(土)	未定	大ホール	指揮:ジャナンドレア・ノセダ ヴァイオリン:レイ・チェン ナショナル・ユースオーケストラUSA サイモン: Festive Fanfare and Overture メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 木短調 作品64 ラフマニノフ:交響曲第2番 木短調 作品27

III より開かれたホールをめざして

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目
ア オープンハウス ~サントリーホールで遊ぼう!	4/6(日)	11:00 ～ 17:00 大ホール ブルーローズ	指揮:上野耕平 横浜シンフォニエッタ オルガン:田宮亮 サントリーホール アカデミー	未定

イ サントリーホール Presents 伊集院光と行く！ 奥深～いオルガンの世界 トーク&コンサート

第1回 「楽器の仕組み」	5/29(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院光 オルガン:梅干野安未	ギルマン:オルガン・ソナタ第1番 ニ短調 作品42 より 第3楽章 ほか
第2回 「オルガニスト」	7/29(火)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院光 オルガン:徳岡めぐみ	J. S. バッハ:トッカータ、アダージョとフーガ ハ長調 BWV 564 ほか
第3回 「作曲家」	11/27(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院光 オルガン:原田真侑	ヴィエルヌ:24の幻想曲集 総曲第2番 作品53(全曲)
第4回 「音色」	令和8年2/5(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院光 オルガン:石丸由佳	ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」より 第1楽章 ほか

ウ 日本フィル＆サントリーホール にじクラ ~トークと笑顔と、音楽と 共催:日本フィルハーモニー交響楽団

第7回	4/15(火)	14:00	大ホール	指揮:広上淳一 ピアノ:小山実稚恵 ナビゲーター:高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 作品37* スタイナー:映画『風と共に去りぬ』より「タラのテーマ」 モリコネ:映画『ミッション』より「ガブリエルのオーボエ」 ロータ:映画『ゴッドファーザー』より「愛のテーマ」 J. ウィリアムズ:映画『インディ・ジョーンズ/レイダース 失われたアーク《聖櫃》』より 「レイダース・マーチ」 J. ウィリアムズ:映画『ジュラシック・パーク』より
第8回	9/17(水)	14:00	大ホール	指揮:川瀬賢太郎 チェロ:上野通明 ナビゲーター:高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	J. S. バッハ:無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV 1007 より プレリュード フレスコバーレディ(カサド／小林幸太郎 編曲):トッカータ ブルッフ:『コル・ニドライ』作品47 ドヴォルジャーク:交響曲第9番 木短調 作品95「新世界より」
第9回	令和8年1/21(水)	14:00	大ホール	指揮:坂入健司郎 ヴァイオリン:高木凜々子 ナビゲーター&朗読:高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	サラサーテ:カルメン幻想曲 作品25* ラヴェル:演奏会用狂詩曲『ツイガース』* ビゼー:『カルメン』第1・2組曲 より「ハバネラ」「闘牛士の歌」「アラゴネーズ」 ほか

5. 現代音楽プログラム

サントリーホール サマーフェスティバル 2025

公演名	日時	会場	出演	曲目
ア「サントリーホール国際作曲委嘱シリーズ」No. 47(監修:細川俊夫)テーマ作曲家 ジョルジュ・アペルギス				
オーケストラ・ポートレート (委嘱新作初演演奏会)	8/29(金)	19:00 大ホール	指揮:エミリオ・ボマリコ アコーディオン:テオドーロ・アンゼロッティ 東京交響楽団	クルターグ:『石碑』作品33 キスラント・ガルシア:新作 アペルギス:アコーディオン協奏曲 アペルギス:エチュードVI, VII, VIII (VIII:委嘱新作)
室内楽ポートレート (室内楽作品集)	8/24(日)	15:00 ブルーローズ	ヴァイオリン:尾池亜美、牧野順也 チェロ:山澤 慧 サクソフォーン:井上ハルカ アコーディオン:テオドーロ・アンゼロッティ バーカッショhn:クリスティアン・ディアシュタイン/飯野智大 ／會田瑞樹 ソプラノ:薬師寺典子 ほか	アペルギス室内楽セレクション
14のレシタシオン	8/30(土)	19:30 ブルーローズ	ヴォーカル:ドナティエンヌ・ミシェル=ダンサク バーカッショhn:クリスティアン・ディアシュタイン/飯野智大	アペルギス:Retrouvailles アペルギス:14のレシタシオン
作曲ワークショップ×トークセッション	8/23(土)	19:00 ブルーローズ	講師:ジョルジュ・アペルギス	-
声楽マスタークラス	8/27(水)	19:00 ブルーローズ	講師:ドナティエンヌ・ミシェル=ダンサク	-
イ 第35回 芥川也寸志サントリー作曲賞選考演奏会	8/30(土)	15:00 大ホール	指揮:杉山洋一 新日本フィルハーモニー交響楽団	第33回 芥川也寸志サントリー作曲賞受賞記念 サントリー芸術財団委嘱作品 向井 航:世界初演 第35回 芥川也寸志サントリー作曲賞ノミネート3作品 ほか