

公益目的事業1(コンサート事業)公演明細《サントリーホール》

1. サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン 2025

	公演名	日時		会場	出演	曲目
①	CMGオープニング 堤 剛プロデュース 2025	6/7(土)	13:00	ブルーローズ	チェロ:上野通明／北村 陽／笹沼 樹／堤 剛	J. S. バッハ(トーマス=ミフネ 編曲):「G線上のアリア」 フレスコバルディ(カサド 編曲):トッカータ モーツァルト(ムーア 編曲):オペラ『フィガロの結婚』K. 492 序曲 クレンゲル:主題と変奏 作品28 ほか
②	プレシャス 1 pm Vol. 1	6/13(金)	13:00	ブルーローズ	ピアノ:小山実稚恵 チェロ:堤剛	ショパン:チェロ・ソナタ短調 作品65 ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 小短調 作品38
	プレシャス 1 pm Vol. 2	6/20(金)	13:00		ハーブ:吉野直子、マリー=ピエール・ラングラメ	ラヴェル(チャループカ 編曲):組曲『クープランの墓』 ダマーズ:2台のハーブのためのソナチネ ナデルマン:2台のハーブのための幻想的二重奏曲 作品78 ほか
③	シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクルⅠ	6/11(水)	19:00	ブルーローズ	弦楽四重奏:シューマン・カルテット	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第1番、第16番、第7番「ラズモフスキー第1番」
	シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクルⅡ	6/12(木)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第2番、第8番「ラズモフスキー第2番」、第15番
	シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクルⅢ	6/14(土)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第3番、第10番「ハーブ」、 第9番「ラズモフスキー第3番」
	シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクルⅣ	6/15(日)	14:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第4番、第11番「セリオソ」、第14番
	シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクルⅤ	6/17(火)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第5番、大フーガ、第13番
	シューマン・カルテット ベートーヴェン・サイクルⅥ	6/18(水)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第6番、ピアノ・ソナタ作品14-1の編曲、第12番
④	CMGプレミアム イスラエル・チェンバー・プロジェクトⅠ	6/19(木)	19:00	ブルーローズ	イスラエル・チェンバー・プロジェクト ヴィオラ:赤坂智子(シーズンゲスト)	ハイドン:トリオト長調 Hob. XV: 15(ハーブ、ヴァイオリン、チェロによる) ブルッフ:8つの小品 作品83 より マルティヌー:室内音楽第1番 H. 376 シューマン:幻想小曲集 作品73(クラリネットとハーブによる) ブラームス:ピアノ四重奏曲第3番 小短調 作品60
	CMGプレミアム イスラエル・チェンバー・プロジェクトⅡ	6/21(土)	19:00		イスラエル・チェンバー・プロジェクト ヴィオラ:赤坂智子(シーズンゲスト)、ヴァイオリン:小川響子(ゲスト)、フルート:上野星矢(ゲスト)	ドビュッシー:『神聖な舞曲と世俗的な舞曲』 コーエン:『蜚の哀歌』 カブレ:『幻想的な物語』 ベートーヴェン(シャピロ 編曲):交響曲第3番 変ホ長調 作品55「英雄」(室内アンサンブル用編曲)
⑤	ヘーデンボルク・トリオ ベートーヴェン&シューベルト	6/20(金)	19:00	ブルーローズ	ピアノ三重奏:ヘーデンボルク・トリオ	ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調 作品97「大公」 シューベルト:ピアノ三重奏曲第2番 変ホ長調 D. 929
⑥	北村朋幹プロデュース 『月に憑かれたピエロ』	6/16(月)	19:00	ブルーローズ	ピアノ:北村朋幹 ヴァイオリン&ヴィオラ:郷古 廉 チェロ:横坂 源 フルード&ピッコロ:岩佐和弘 クラリネット&バス・クラリネット:山根孝司 ソプラノ&シュプレヒシュティンメ:中江早希	ドビュッシー:チェロ・ソナタ ドビュッシー(北村朋幹 編曲):7つの歌曲 より『タベの諧調』『パントマイム』『月の光』『セレナード』(ソプラノと五重奏用編曲) シェーンベルク(ヴェーベルン 編曲):室内交響曲第1番 作品9 (五重奏用編曲) シェーンベルク:『月に憑かれたピエロ』作品21
⑦	カルテット・インテグラ×練木繁夫 ピアノ五重奏曲名曲選	6/7(土)	19:00	ブルーローズ	弦楽四重奏:カルテット・インテグラ ピアノ:練木繁夫	シューマン:ピアノ五重奏曲 変ホ長調 作品44 ブラームス:ピアノ五重奏曲 小短調 作品34
⑧	葵トリオ ピアノ三重奏の世界 ～7年プロジェクト第5回	6/13(金)	19:00	ブルーローズ	ピアノ三重奏:葵トリオ	ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第5番 二長調 作品70-1「幽霊」 マルティヌー:ピアノ三重奏曲第2番 二短調 H. 327 ジョスタコーヴィチ:ピアノ三重奏曲第2番 小短調 作品67
⑨	ENJOY！ 室内楽アカデミー・フェロー演奏会Ⅰ	6/14(土)	11:00	ブルーローズ	サントリーホール室内楽アカデミー・フェロー フルート:上野星矢(特別ゲスト)	未定
	ENJOY！ 室内楽アカデミー・フェロー演奏会Ⅱ	6/21(土)	11:00		サントリーホール室内楽アカデミー・フェロー	未定
⑩	CMGスペシャル チャレンジド・チルドレンのための室内楽演奏会	6/11(水)	時間 未定	ブルーローズ	ヴァイオリン:渡辺玲子 他	未定
⑪	CMGフィナーレ 2025	6/22(日)	14:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:原田幸一郎／池田菊衛／渡辺玲子 ヴィオラ:磯村和英 チェロ:堤剛／毛利伯郎 ハーブ:吉野直子／マリー=ピエール・ラングラメ 弦楽四重奏:シューマン・カルテット ピアノ三重奏:ヘーデンボルク・トリオ／葵トリオ サントリーホール室内楽アカデミー選抜フェロー	未定

2. トップレベルのアーティストによる演奏会

	公演名	日時	会場	出演	曲目
①	小山実稚恵 サントリーホール・シリーズ Concerto〈以心伝心〉2025 ～小山実稚恵デビュー40周年記念～ 共催：株式会社AMATI	10/12(日)	16:00	大ホール	ピアノ：小山実稚恵 指揮：ウラディーミル・フェドセーエフ 東京フィルハーモニー交響楽団 & フェドセーエフ・フレンズ チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ長調 作品23 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18
②	内田光子 ピアノ・リサイタル 2025	10/28(火)	19:00	大ホール	ピアノ：内田光子 ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第30番、第31番、第32番
		10/30(木)	19:00		
③	ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン2025 大和ハウス Special クリスティアン・ティーレマン指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	11/11(火)	19:00	大ホール	指揮：クリスティアン・ティーレマン ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 下記、3プログラムを予定 <A> ブルックナー：交響曲第5番 変ロ長調 WAB.105 <B> シューマン：交響曲第3番 変ホ長調 作品97 ブラームス：交響曲第3番 ヘ長調 作品90 <C> シューベルト：交響曲第7番 ロ短調 D759「未完成」 シュトラウス作品より(2024年ニューイヤーコンサート演奏曲より)
		11/12(水)	19:00		
		11/15(土)	16:00		
		11/16(日)	16:00		

3. シーズナル・コンサート

	公演名	日時	会場	出演	曲目
①	サントリーホール オルガン・フェスティバル	8/11(月・祝)	終日	大ホール、 ブルーローズ	オルガン：勝山雅世／ヴァンサン・デュボワ ほか 未定
②	第55回サントリー音楽賞受賞記念コンサート 近藤 譲(作曲)	8/28(木)	19:30	大ホール	指揮：ピエール＝アンドレ・ヴァラド メゾ・ソプラノ：加納悦子 舞踏：厚木三杏 ナレーター：塩田朋子 フルート：多久潤一朗 読売日本交響楽団 女声合唱団 暁 (合唱指揮：西川竜太) ヴァイオリン：ティモシー・チューイ チェロ：上野通明 ピアノ：須関裕子 近藤 譲：接骨木の3つの歌 近藤 譲：オペラ『羽衣』(日本初演)
③	ストラディヴァリウス・コンサート 2025 共催：日本音楽財団	9/18(金)	19:00	ブルーローズ	ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第3番 イ長調 作品69 グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 作品45 メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第2番 ハ短調 作品66
④	ARK Hills Music Week 2025	10/3(金)～12(日)	終日	大ホール、ブルー ローズ、カラヤン広 場 他	ピアノ：辻井伸行 ヴァイオリン・指揮：三浦文彰 ARK PHILHARMONIC ARK BRASS ほか 未定
⑤	サントリーホール クリスマスコンサート 2025 バッハ・コレギウム・ジャパン「聖夜のメサイア」	12/24(水)	18:30	大ホール	指揮：鈴木雅明 合唱・管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン ヘンデル：オラトリオ『メサイア』HWV56
⑥	サントリーホールのクリスマス 2025	12/25(木)	19:00	大ホール	指揮：大友直人 新日本フィルハーモニー交響楽団 未定
⑦	サントリーホール ジルヴェスター・コンサート 2025 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団	12/31(水)	未定	大ホール	ソプラノ：クリスティアーネ・カイザー テノール：ミロスラフ・ドヴォルスキー 指揮：オーラ・ルードナー ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 バレエ・アンサンブルSOVOPウィーン 未定
⑧	キューピー スペシャル サントリーホール ニューイヤー・コンサート 2026 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団	令和8年1/1(木・祝)	14:00	大ホール	ソプラノ：クリスティアーネ・カイザー テノール：ミロスラフ・ドヴォルスキー 指揮：オーラ・ルードナー ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 バレエ・アンサンブルSOVOPウィーン 未定
		1/2(金)			
		1/3(土)			

#### 4. ENJOY！MUSICプログラム

##### Ⅰ音楽に出会うよろこびを ～未来を担うこどもたちへ

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目	
ア こども音楽フェスティバル 2025 共催：ソニー音楽財団					
オープニング・ガラ・コンサート ～LOVEクラシック！～	5/3(土・祝)	12:30	大ホール	ピアノ&ナビゲーター：清塚信也 ソプラノ：鷺尾麻衣 ヴァイオリン：篠崎史紀 フルート：多久潤一朗 こぼんだウインズ オルガン：石丸由佳 ほか	未定
不思議の国の音楽会 ～アリスとめぐるうたの世界～		14:30	ブルーローズ	池村碧彩(アリス) テノール：鳥尾匠海(白うさぎ) ソプラノ：梅津 碧 メゾ・ソプラノ：林 真咲 バリトン／構成・演出：大山大輔 ピアノ：石野真穂	カプア：「オ・ソレ・ミオ」 モーツァルト：オペラ『魔笛』K. 620 より 夜の女王のアリア「地獄の復讐はわが心に燃え」 ほか
ピアノで聴く『のだめカンタービレ』BEST		16:30	大ホール	ピアノ：石井琢磨／菊池亮太／ござ／Budo	ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番 ハ短調 作品13「悲愴」より 第2楽章 ラヴェル：『ボレロ』 ほか
0才からのオルガン・コンサート	5/4(日・祝)	10:00	大ホール	オルガン：石丸由佳	未定
Concert for KIDS ～0才からのクラシック® ～ ＜スペシャル版＞		11:00	ブルーローズ	ソプラノ：鶴木絵里 ヴァイオリン：磯 絵里子、神谷未穂 チェロ：海野幹雄 フルート：荒川 洋 クラリネット：金子 平 トランペット：上田じん ピアノ：中川賢一 ほか	エルガー：『愛の挨拶』作品12 モーツァルト：ピアノ・ソナタ第11番 イ長調 K. 331 より 第3楽章「トルコ行進曲」 エルガー：行進曲『威風堂々』作品39 より 第1番 二長調
ヴァイオリン練習曲のコンサート ～“まろ”が弾くとこんなにすごい！？～		14:00	ブルーローズ	ヴァイオリン：篠崎史紀 ピアノ：入江一雄	コレリ：ラ・フォリア ほか
コンチェルト・ワンダーランド ～ピアノ・ヴァイオリン・オーボエ～		15:30	大ホール	ピアノ：角野隼斗 ヴァイオリン：辻 彩奈 オーボエ：荒木奏美 指揮：出口大地 東京フィルハーモニー交響楽団	モーツァルト：オーボエ協奏曲 ハ長調 K. 314(285d)より 第1楽章 ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77 より 第3楽章 ほか
Concert for KIDS ～0才からのオーケストラ～	5/5(月・祝)	10:30	大ホール	指揮：園田隆一郎 ソプラノ：鷺尾麻衣 バリトン：吉川健一 東京フィルハーモニー交響楽団	モーツァルト：オペラ『魔笛』K.620 序曲 チャイコフスキー：『くるみ割り人形』より「葦笛の踊り」 ブラームス：ハンガリー舞曲第5番 ト短調 ほか
ピーターとオオカミ ～アニメーション付きコンサート～		12:00	ブルーローズ	AOIアンサンブル ほか	プロコフィエフ：こどものための交響的物語『ピーターとオオカミ』作品67 ほか
ぱんだウインドオーケストラ Presents ファンタスティック！ こぼんだウインズ		15:00	ブルーローズ	サクソフォーン：上野耕平 ホルン：濱地 宗 トランペット：鶴田麻記 トロンボーン：山下純平 ユーフォニアム：佐藤采香 テューバ：芝 宏輔 ピアノ：高橋優介	前久保 諒：『PANDASTIC!!』 ムソルグスキー：組曲『展覧会の絵』より ほか
Piano+		16:30	大ホール	ピアノ&指揮：角野隼斗 読売日本交響楽団	ショパン：ワルツ第1番 変ホ長調 作品18「華麗なる大円舞曲」 ガーシュウィン：『ラプソディー・イン・ブルー』 ほか
クラシックたいそうコンサート	5/6(火・休)	10:30	ブルーローズ	ナビゲーター&体操：福尾 誠 ヴァイオリン：石上真由子 パーカッション：齋藤綾乃 ほか	モーツァルト：『アイネ・クライネ・ナハトムジーク』ト長調 K. 525 より 第1楽章 ビゼー：オペラ『カルメン』第1幕 への前奏曲
鈴木優人×角野隼斗 バロック・ライブ		12:00	大ホール	チェンバロ・オルガン・ピアノ&お話：鈴木優人、角野隼斗	未定
クロージング・コンサート ～The オーケストラ！～		18:00	大ホール	指揮：鈴木優人 ピアノ：清塚信也 読売日本交響楽団	未定

イ 東京交響楽団 & サントリーホール こども定期演奏会 2025年シーズン <音楽世界めぐり> 共催：東京交響楽団						
	第93回「日本&アジア」	5/11(日)	11:00	大ホール	指揮：太田 弦 フルート：高木綾子 司会：坪井直樹 東京交響楽団	ベートーヴェン：劇音楽『アテネの廃墟』作品113 より 第4曲「トルコ行進曲」 チャイコフスキー：バレエ組曲『くるみ割り人形』作品71a より「アラビアの踊り」「中国の踊り」 尾高尚忠：フルート協奏曲 作品30b より 第1楽章、第3楽章 伊福部昭：『シンフォニア・タブカーラ』 外山雄三：管弦楽のためのラプソディ
	第94回「ドイツ、フランス、オーストリア(西欧)」	7/6(日)	11:00	大ホール	指揮：下野竜也 ピアノ：小山実稚恵 司会：坪井直樹 東京交響楽団	ヘンデル(ハーティ 編曲)：『水上の音楽』より「アレグロ」 ドビュッシー：『小組曲』より 第1曲「小舟にて」、第4曲「バレエ」 レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲 より 第1曲「イタリアーナ」 モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K. 488 より 第1楽章 ブラームス：交響曲第3番 ヘ長調 作品90 より 第3楽章
	第95回「東欧、北欧、ロシア」	9/7(日)	11:00	大ホール	指揮：藤岡幸夫 チェロ：宮田 大 司会：坪井直樹 東京交響楽団	ハチャトゥリヤン：組曲『仮面舞踏会』より 第1曲「ワルツ」 ドヴォルジャーク：チェロ協奏曲 口短調 作品104 より 第3楽章 * チャイコフスキー：バレエ組曲『眠りの森の美女』より 第5曲「ワルツ」 シベリウス：交響詩『フィンランディア』作品26
	第96回「南北アメリカ」	12/7(日)	11:00	大ホール	指揮：原田慶太楼 司会：坪井直樹 東京交響楽団 こども奏者	コーブランド：『市民のためのファンファーレ』 レブエルタス：『センセマヤ』 ピアソラ：『オブリビオン(忘却)』 バーンスタイン：『オン・ザ・タウン：3つのダンス・エピソード』より 第3番「タイムズ・スクエア：1944」 ヒナステラ：バレエ組曲『エスタンシア』作品8a より 第4曲「終幕の踊り(マランボ)」
ウ	サントリーアートキッズクラブ いろいろドレドレ	7/25(金)、26(土)	11:00 14:00	ブルーローズ	おはなしと歌：神崎ゆう子 演奏：Music Players おかわり団	未定
エ	こどもオルガン研究所	8/7(木)	未定	大ホール	オルガン：石丸由佳	未定
オ	サントリーホール&ウィーン・フィルの 青少年プログラム	11/15(土)	11:00	大ホール	指揮：クリスティアン・ティーレマン ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	未定

II 音楽を創るよろこびを ～若きプロフェッショナルたちへ

	公演／企画名	日時		会場	出演	曲目
ア サントリーホール オペラ・アカデミーの開講						
	サントリーホール オペラ・アカデミー 修了コンサート	7/12(土)	14:00	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー プリマヴェーラ・コース第7期生	未定(イタリア室内歌曲など)
	サントリーホール オペラ・アカデミー オペラティック・コンサート	令和8年2月 予定	未定	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー	未定
イ サントリーホール室内楽アカデミーの開講 (公演は、1. CMG 2025にて開催)						
ウ	ウィーン・フィル奏者による公開マスタークラス	11/13(木)	19:00	ブルーローズ	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団奏者	未定
エ	ナショナル・ユースオーケストラUSA	7/26(土)	未定	大ホール	指揮:ジャナンドレア・ノセダ ヴァイオリン:レイ・チェン ナショナル・ユースオーケストラUSA	サイモン:Festive Fanfare and Overture メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 木短調 作品64 ラフマニノフ:交響曲第2番 木短調 作品27

III より開かれたホールをめざして

	公演／企画名	日時		会場	出演	曲目
ア	オープンハウス ～サントリーホールで遊ぼう！	4/6(日)	11:00 ～ 17:00	大ホール ブルーローズ	指揮:上野耕平 横浜シンフォニエッタ オルガン:田宮 亮 サントリーホール アカデミー	未定
イ サントリーホール Presents 伊集院光と行く！ 奥深～いオルガンの世界 トーク&コンサート						
	第1回 「楽器の仕組み」	5/29(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院 光 オルガン:梅干野安未	ギルマン:オルガン・ソナタ第1番 ニ短調 作品42 より 第3楽章 ほか
	第2回 「オルガニスト」	7/29(火)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院 光 オルガン:徳岡めぐみ	J. S. バッハ:トッカータ、アダージョとフーガ ハ長調 BWV 564 ほか
	第3回 「作曲家」	11/27(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院 光 オルガン:原田真侑	ヴィエルヌ:24の幻想曲集 組曲第2番 作品53(全曲)
	第4回 「音色」	令和8年2/5(木)	11:30	大ホール	パーソナリティ:伊集院 光 オルガン:石丸由佳	ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」より 第1楽章 ほか
ウ 日本フィル&サントリーホール にじクラ ～トークと笑顔と、音楽と 共催:日本フィルハーモニー交響楽団						
	第7回	4/15(火)	14:00	大ホール	指揮:広上淳一 ピアノ:小山実稚恵 ナビゲーター:高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 作品37* スタイナー:映画『風と共に去りぬ』より「タラのテーマ」 モリコーネ:映画『ミッション』より「ガブリエルのオーボエ」 ロータ:映画『ゴッドファーザー』より「愛のテーマ」 J. ウィリアムズ:映画『インディ・ジョーンズ/レイダース 失われたアーク《聖櫃》』より「レイダース・マーチ」 J. ウィリアムズ:映画『ジュラシック・パーク』より
	第8回	9/17(水)	14:00	大ホール	指揮:川瀬賢太郎 チェロ:上野通明 ナビゲーター:高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	J. S. バッハ:無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV 1007 より プレリュード フレスコバルディ(カサド/小林幸太郎 編曲):トッカータ ブルッフ:『コル・ニドライ』作品47 ドヴォルジャーク:交響曲第9番 木短調 作品95「新世界より」
	第9回	令和8年1/21(水)	14:00	大ホール	指揮:坂入健司郎 ヴァイオリン:高木凜々子 ナビゲーター&朗読:高橋克典 日本フィルハーモニー交響楽団	サラサーテ:カルメン幻想曲 作品25* ラヴェル:演奏会用狂詩曲『ツィガーンヌ』* ビゼー:『カルメン』第1・2組曲 より「ハバネラ」「闘牛士の歌」「アラゴネーズ」 ほか

## 5. 現代音楽プログラム

### サントリーホール サマーフェスティバル 2025

	公演名	日時		会場	出演	曲目
ア「サントリーホール国際作曲委嘱シリーズ」No. 47(監修:細川俊夫)テーマ作曲家 ジョルジュ・アベルギス						
イ	オーケストラ・ポートレート (委嘱新作初演演奏会)	8/29(金)	19:00	大ホール	指揮:エミリオ・ボマリコ アコーディオン:テオドーロ・アンゼロッティ 東京交響楽団	クルターク:『石碑』作品33 キスラント・ガルシア:新作 アベルギス:アコーディオン協奏曲 アベルギス:エチュードVI, VII, VIII (VIII:委嘱新作)
	室内楽ポートレート (室内楽作品集)	8/24(日)	15:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:尾池亜美、牧野順也 チェロ:山澤 慧 サクソフオーン:井上ハルカ アコーディオン:テオドーロ・アンゼロッティ パーカッション:クリスティアン・ディアシュタイン／飯野智大 ／會田瑞樹 ソプラノ:薬師寺典子 ほか	アベルギス室内楽セレクション
	14のレシタシオン	8/30(土)	19:30	ブルーローズ	ヴォーカル:ドナティエンヌ・ミシェル=ダンサク パーカッション:クリスティアン・ディアシュタイン／飯野智大	アベルギス:Retrouvaies アベルギス:14のレシタシオン
	作曲ワークショップ×トークセッション	8/23(土)	19:00	ブルーローズ	講師:ジョルジュ・アベルギス	-
	声楽マスタークラス	8/27(水)	19:00	ブルーローズ	講師:ドナティエンヌ・ミシェル=ダンサク	-
イ	第35回 芥川也寸志サントリー作曲賞選考演奏会	8/30(土)	15:00	大ホール	指揮:杉山洋一 新日本フィルハーモニー交響楽団	第33回 芥川也寸志サントリー作曲賞受賞記念 サントリー芸術財団委嘱作品 向井 航:世界初演 第35回 芥川也寸志サントリー作曲賞ノミネート3作品 <b>ほか</b>