

公益目的事業1(コンサート事業)公演明細

1. サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン 2018

	公演名	日時		会場	出演	曲目
①	チェンバーミュージック・ガーデン オープニング 堤剛プロデュース2018	6月2日(土)	18:00	ブルーローズ	ピアノ:萩原麻未、ヴァイオリン:成田達輝、チェロ:堤剛	ベートーヴェン:チェロ・ソナタ第4番 ハ長調 作品102-1 マルティヌー:ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲第1番 H. 157 酒井健治:レミニサンス/ポリモノフォニー[世界初演] ドヴォルジャーク:ピアノ三重奏曲第4番 ホ短調 作品90「ドゥムキー」
②	ENJOY!室内楽アカデミー・フェロー演奏会 I	6月3日(土)	10:30	ブルーローズ	サントリーホール室内楽アカデミー・フェロー ※特別ゲスト ヴィオラ:ファイト・ヘルテンシュタイン	未定
	ENJOY!室内楽アカデミー・フェロー演奏会 II	6月16日(土)	10:30		サントリーホール室内楽アカデミー・フェロー	未定
③	アジアンサンプル@TOKYO	6月3日(日)	17:00	ブルーローズ	ヴァイオリン・指揮:原田幸一郎 ヴァイオリン:イスピン、小川響子、ヴィオラ:磯村和英、 チェロ:チョン・ウチャン、ピアノ:イム・ジュ、CMGアンサンブル	モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲第1番ト長調 K. 423 ラヴェル:弦楽四重奏曲 ヘ長調 メンデルスゾーン:ヴァイオリン、ピアノと弦楽のための協奏曲 二短調
④	CMGSスペシャル 車いす利用者のための室内楽演奏会	6月5日(火)	未定	ブルーローズ	ヴァイオリン:渡辺玲子 他	未定
⑤	プレシャス 1 pm I	6月6日(水)	13:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:原田幸一郎、池田菊、 ヴィオラ:磯村和英、チェロ:毛利伯郎	ドヴォルジャーク:弦楽四重奏曲第12番 ヘ長調 作品96「アメリカ」より 第1楽章 モーツァルト:弦楽四重奏曲第15番 二短調 K. 421 (417b) より 第3楽章 他
	プレシャス 1 pm II	6月8日(金)	13:00		ピアノ:児玉 桃、バリトン:町 英和、 ヴァイオリン:鍵富弦太郎、チェロ:新倉 瞳 他	ドビュッシー:『前奏曲集』第2巻より「月の光が注ぐテラス」、チェロ・ソナタ 二短調、 『フランスの3つの歌』より「洞窟」 他
	プレシャス 1 pm III	6月13日(水)	13:00		ピアノ:小山実稚恵、チェロ:堤剛	ショスタコーヴィチ:チェロ・ソナタ 二短調 作品40 プロコフィエフ:チェロ・ソナタ ハ長調 作品119
⑥	カザルス弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル I	6月7日(木)	19:00	ブルーローズ	弦楽四重奏:カザルス弦楽四重奏団	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第11番、第13番
	カザルス弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル II	6月8日(金)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第4番、第9番、第14番
	カザルス弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル III	6月9日(土)	13:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番、第8番
	カザルス弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル IV	6月9日(土)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第5番、第10番、第12番
	カザルス弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル V	6月10日(日)	13:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第3番、第2番、第7番
	カザルス弦楽四重奏団 ベートーヴェン・サイクル VI	6月10日(日)	19:00			ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第6番、第16番、第15番
⑦	キュッヒル・クアルテットのブラームス・ツィクルス I	6月12日(火)	19:00	ブルーローズ	弦楽四重奏:キュッヒル・クアルテット	ブラームス:弦楽四重奏曲 第3番 変ロ長調 作品67 ブラームス:クラリネット五重奏曲 口短調 作品115
	キュッヒル・クアルテットのブラームス・ツィクルス II	6月14日(木)	19:00			ブラームス:弦楽四重奏曲 第1番 ハ短調 作品51-1 ブラームス:ピアノ五重奏曲 ヘ短調 作品34
	キュッヒル・クアルテットのブラームス・ツィクルス III	6月16日(土)	19:00			ブラームス:弦楽四重奏曲 第2番 イ短調 作品51-2 ブラームス:弦楽六重奏曲 第1番 変ロ長調 作品18
⑧	竹澤恭子の室内楽	6月13日(水)	19:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:竹澤恭子、ヴィオラ:川本嘉子、チェロ:横坂 源 サントリーホール室内楽アカデミー選抜フェロー	ラヴェル:ヴァイオリンとチェロのためのソナタ ベートーヴェン:『大フーガ』変ロ長調 作品133 他
⑨	トリオ・ヴァンダラー円熟のピアノ三重奏	6月15日(金)	19:00	ブルーローズ	ピアノ三重奏:トリオ・ヴァンダラー	ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 作品11「街の歌」 アレンスキー:ピアノ三重奏曲第1番 二短調 作品32 他
⑩	チェンバーミュージック・ガーデン ファイナーレ2018	6月17日(日)	14:00	ブルーローズ	ヴァイオリン:竹澤恭子、渡辺玲子、小川響子 ヴィオラ:川本嘉子、戸原 直、チェロ:堤剛、新倉 瞳 ハープ:吉野直子、弦楽四重奏:キュッヒル・クアルテット ピアノ三重奏:トリオ・ヴァンダラー サントリーホール室内楽アカデミー選抜アンサンブル	バルトーク(セーケイ編曲):ルーマニア民俗舞曲 モーツァルト:弦楽四重奏曲第17番 変ロ長調 K. 458「狩」より 第1楽章 ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第1番 ヘ長調 作品18-1 より 第1楽章 ドヴォルジャーク:ピアノ五重奏曲第2番 イ長調 作品81 より 第2楽章、第3楽章 ドビュッシー:『神聖な舞曲と世俗的な舞曲』 他

2. トップレベルのアーティストによる演奏会

	公演名	日時		会場	出演	曲目
①	内田光子ピアノ・リサイタル	10月29日(月)	19:00	大ホール	ピアノ・指揮:内田光子	シューベルト:ピアノ・ソナタ第14番 イ短調 D.784 シューベルト:ピアノ・ソナタ第7番 変ホ長調 D.568 他
		11月7日(水)	19:00	大ホール		シューベルト:ピアノ・ソナタ第4番 イ短調 D.537 シューベルト:ピアノ・ソナタ第15番 ハ長調 D.840 他
②	ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン2018 ダイワハウス スペシャル フランツ・ウェルザー＝メスト指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	11月19日(月)	19:00	大ホール	ウィーン・フィルメンバーによる室内アンサンブル	未定
		11月20日(火)	19:00	大ホール	指揮:フランツ・ウェルザー＝メスト ヴァイオリン:フォルクハルト・シュトイデ チェロ:ペーテル・ソモダリ 管弦楽:ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	ドヴォルジャーク:序曲『謝肉祭』作品92 ブラームス:ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 作品102 ワーグナー(ウェルザー＝メスト編):舞台祝祭劇『ニーベルングの指環』<第3夜> 楽劇『神々の黄昏』より 抜粋
		11月23日(金・祝)	19:00	大ホール	指揮:フランツ・ウェルザー＝メスト、 管弦楽:ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	ブルックナー:交響曲 第5番 変ロ長調 WAB 105 (ノヴァーク版)
		11月24日(土)	19:00	大ホール	指揮:フランツ・ウェルザー＝メスト ピアノ:ラン・ラン 管弦楽:ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	モーツァルト:オペラ『魔笛』序曲 K.620 モーツァルト:ピアノ協奏曲 第24番 ハ短調 K.491 ブラームス:交響曲 第2番 二長調 作品73

3. 現代音楽プログラム

① サントリーホール サマーフェスティバル

	公演名	日時		会場	出演	曲目
ア	<ザ・プロデューサー・シリーズ 野平一郎がひらく>	8月22日(水)、23日(木)	19:00	ブルーローズ	指揮:野平一郎 バリトン:松平敬 ソプラノ:幸田浩子 他	野平一郎:新作オペラ『Exile 亡命』
		8月27日(月)	19:00	ブルーローズ	二台ピアノ:グラウシューマツハー・ピアノ・デュオ チェロ:山澤慧 ピアノ:秋山友貴 他	トリスタン・ミュライユ:トラベル・ノーツ ラファエル・センド:フュリア 他
		9月1日(土)	未定	大ホール	指揮:ピエール＝アンドレ・ヴェラド ソプラノ:浜田理恵 管弦楽:東京交響楽団	モーリス・ラヴェル:口絵 フィリップ・ユレル:トゥール・ア・トゥールⅢ、レ・レマナンス 他
イ	「サントリーホール国際作曲委嘱シリーズ」No.41 (監修:細川俊夫) テーマ作曲家<イェルク・ヴァイトマン>	8月25日(土)	15:00	ブルーローズ	クラリネット:イェルク・ヴァイトマン ヴァイオリン:カロリン・ヴァイトマン ピアノ:キハラ良尚 など	イェルク・ヴァイトマン:ミュージズの涙、エア、3つの影の踊り 他
		8月31日(金)	19:00	大ホール	クラリネット:イェルク・ヴァイトマン ヴァイオリン:カロリン・ヴァイトマン 管弦楽:東京都交響楽団	イェルク・ヴァイトマン:コン・プリオ、ヴァイオリン協奏曲 カール・マリア・フォン・ウェーバー:クラリネット協奏曲第1番 ヤン・エスラ・クール:[新作] 他
ウ	第28回芥川作曲賞選考演奏会	8月26日(日)	15:00	大ホール	指揮:杉山洋一 管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団	渡辺裕紀子:第28回芥川作曲賞受賞サントリー芸術財団委嘱作品 第28回芥川作曲賞候補作品

② 個展コンサート

	公演名	日時		会場	出演	曲目
①	作曲家の個展Ⅱ 2018	11月30日(金)	19:00	大ホール	指揮:沼尻竜典、管弦楽:東京都交響楽団	斉木由美:アントモフォニーⅢ 金子仁美:オーケストラのための新作(サントリー芸術財団委嘱作品・世界初演) 斉木由美:オーケストラのための新作(サントリー芸術財団委嘱作品・世界初演) 他

4. シーズナル・コンサート

	公演名	日時		会場	出演	曲目
①	オービック・スペシャル・コンサート2018	9月11日(火)	19:00	大ホール	指揮:小林研一郎 管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団	未定
②	サントリーホールオルガン・カフェ #5	9月17日(月・祝)	未定	大ホール	ナビゲーター:川平慈英 他	未定
③	ARK Hills Music Week 2018	10月6日(土)~13日(土)		大ホール、 カラヤン広場 他	ピアノ:辻井伸行 ヴァイオリン:三浦文彰 ヴィオラ&指揮:ユーリ・バシュメット モスクワ・ソロイスツ 他	未定
④	サントリーホール クリスマスコンサート2018 バッハ・コレ ギウム・ジャパン『メサイア』	12月23日(日)	15:00	大ホール	指揮:鈴木雅明 合唱・管弦楽:バッハ・コレギウム・ジャパン	ヘンデル:オラトリオ『メサイア』HWV56
⑤	サントリーホール クリスマス オルガンコンサート2018 -Shall We Music?-	12月24日(月・祝)	未定	大ホール	吹奏楽:東京佼成ウインドオーケストラ	未定
⑥	サントリーホール ジルヴェスター・コンサート2018 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団	12月31日(月)	22:00	大ホール	指揮:アレクサンダー・ジョエル 管弦楽:ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 他	カールマン:『チャールダーシュの女王』から「踊りたい」 オッフェンバック:『天国と地獄』序曲 J. シュトラウスⅡ世:ワルツ『美しく青きドナウ』 他
⑦	キューピー100周年スペシャル サントリーホール ニューイヤーコンサート2019 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団	2019年1月1日(火・祝)	14:00	大ホール	指揮:アレクサンダー・ジョエル 管弦楽:ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 他	ホリク:ワルツ「一月一日」 J. シュトラウスⅡ世:ワルツ『美しく青きドナウ』 他
		1月2日(水)	14:00	大ホール		
		1月3日(木)	14:00	大ホール		

5. ENJOY! MUSICプログラム

①音楽に出会うよろこびを ～未来を担う子どもたちへ

公演／企画名	日時	会場	出演	曲目	
ア 東京交響楽団 & サントリーホール 「こども定期演奏会」2018年シーズン15周年 <音楽の情景>					
第65回	4月21日(土)	11:00	大ホール	指揮: ジョナサン・ノット 司会: 坪井直樹 管弦楽: 東京交響楽団	ロッシーニ: オペラ『絹のはしご』序曲 ロッシーニ: ファゴット協奏曲 より 第1楽章 他
第66回	7月7日(土)	11:00	大ホール	指揮: 沼尻竜典 司会: 坪井直樹 管弦楽: 東京交響楽団	モーツァルト: オペラ『フィガロの結婚』より「訴訟に勝っただと?!」 ベートーヴェン: 交響曲 第3番「英雄」第2楽章 より 他
第67回	9月24日(月・祝)	11:00	大ホール	指揮: 原田慶太楼 司会: 坪井直樹 管弦楽: 東京交響楽団	ラヴェル: 『亡き王女のためのパヴァーヌ』 チャイコフスキー: 交響曲 第6番「悲愴」第3・4楽章 より 他
第68回	12月1日(土)	11:00	大ホール	指揮: 飯森範親 司会: 坪井直樹 管弦楽: 東京交響楽団	J. シュトラウスⅡ世: オペレッタ『こもり』序曲/第2幕「歌え、踊れ!」 モーツァルト: モテット『踊れ、喜べ、幸いなる魂よ』より「アレレヤ」 他
イ サントリーホール 夏休みオルガン企画 「それいけ!オルガン探検隊」					
<もぐらん隊長とオルガンのひみつ> (4歳以上入場可)	7月21日(土)	2回	大ホール	オルガン: 勝山雅世 他	未定
<おとなのオルガン探検> (6歳以上入場可)		1回	大ホール	オルガン: 勝山雅世 他	未定
ウ サントリーアートキッズプログラム いろいろドレドレ ー美術と音楽に親しむワークショップ&コンサートー	7月27日(金)	11:00 14:00	ブルーローズ	おはなしと歌: 神崎ゆう子 演奏: Music Players おかわり団	サントリーホールとサントリー美術館が共同制作する、未就学(3~6歳)の子どもたちを対象としたプログラム。
	7月28日(土)	11:00 14:00			
エ ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン2016 サントリーホール&ウィーン・フィルの青少年プログラム	11月20日(火)	未定	大ホール	指揮: フランツ・ウェルザー＝メスト 管弦楽: ウィーン・フィルハーモニー	未定
オ 港区 & サントリーホールEnjoy!Musicプロジェクト	2019年1月(予定)	未定	大ホール	指揮: 大野和士 管弦楽: 東京都交響楽団 他	未定

②音楽を創るよろこびを ～若きプロフェッショナルたちへ

	公演／企画名	日時		会場	出演	曲目
ア	サントリーホール オペラ・アカデミー コンサート	5月26日(土)	未定	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー メンバー	未定
イ	サントリーホール オペラ・アカデミー オペラティック・コンサート	2019年2月(予定)	未定	ブルーローズ	サントリーホール オペラ・アカデミー メンバー	未定
ウ	レインボウ21 サントリーホール デビューコンサート ホール×学生協働プロジェクト	11月28日(水)	未定	ブルーローズ	未定	未定
エ	ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン2018 ウィーン・フィル首席奏者による公開マスター・クラス	11月21日(水)	未定	ブルーローズ	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団奏者	未定

③より開かれたホールをめざして

	公演／企画名	日時		会場	出演	曲目
ア	オープンハウス～サントリーホールで遊ぼう！	4月1日(日)	11:00～ 17:00	大ホール ブルーローズ	管弦楽：横浜シンフォニエッタ オルガン：山口綾規 オペラ・アカデミー & 室内楽アカデミー フェロー 他	J.S.バッハ：小フーガ短調BWV578(オルガン) モーツァルト：交響曲第41番「ジュピター」第4楽章(オーケストラ) 他
イ	サントリーホール オルガン プロムナード コンサート	月1回木曜日 (8月除く)	12:15	大ホール	オルガン：(4月)モニカ・メルツォーヴァ、(5月)小島弥寧子、 (6月)山田由希子、(7月)マルタン・グレゴリウス 他	入場無料。ブルーローズにて、未就学児童を対象としたライブビューイングを同時開催。
ウ	バックステージツアー	オルガンプロムナード開催時	11:10	館内すべて	***	各回30名×3班。無料。事前申し込み制(抽選)。

エ 日本フィル&サントリーホール とっておき アフタヌーン

Vol.7	5月2日(水)	14:00	大ホール	チェロ：宮田大、バリトン&ナビゲーター：加来 徹 指揮：鈴木優人、管弦楽：日本フィルハーモニー交響楽団	ヘンデル：『水上の音楽』より チャイコフスキー：ロココの主題による変奏曲 イ長調 他
Vol.8	9月14日(金)	14:00	大ホール	ピアノ：福岡洗太郎、バリトン&ナビゲーター：加来 徹 指揮：川瀬賢太郎、管弦楽：日本フィルハーモニー交響楽団	ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 チャイコフスキー：バレエ音楽『白鳥の湖』より
Vol.9	2019年2月26日(火)	14:00	大ホール	ヴァイオリン：成田達輝、バリトン&ナビゲーター：加来 徹 指揮：角田鋼亮、管弦楽：日本フィルハーモニー管弦楽団	メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 モーツァルト：オペラ『フィガロの結婚』序曲 他