



SUNTORY HALL

サントリー美術館
SUNTORY MUSEUM of ART

2024年5月（No.s h 0431、No.s ma 0068）

サントリーアートキッズクラブ

いろいろドレドレ

—美術と音楽に親しむワークショップ&コンサート—

vol. 8 へんしん！ なりきりファッションショー



2023年の公演より ©N. Ikegami



ワークショップの様子 ©K. Iida

サントリーホールとサントリー美術館が共同開発
3～6歳対象、創作と鑑賞のユニークな芸術体験プログラム

サントリーホールとサントリー美術館は、サントリーアートキッズクラブ「いろいろドレドレ vol.8 へんしん！ なりきりファッションショー」を、サントリーホール ブルーローズ（小ホール）で7月26日（金）～27日（土）の2日間、1日2回公演で計4回、開催します。

「いろいろドレドレ」は、コンサート専用ホールであるサントリーホールと、「生活の中の美」を基本理念とするサントリー美術館とのコラボレーションでお届けする、3～6歳の子どもたちを対象とした、創作（美術ワークショップ）と鑑賞（コンサート）で構成された60分の芸術体験プログラムです。

第8回目を迎える**今年のテーマ**は「へんしん！ なりきりファッションショー」。衣裳や装身具など、ファッションは、いつの時代も暮らしを彩ってきました。開場中のワークショップで作った「へんしんステッキ」を手に、自由自在に想像を膨らませながらコンサートを楽しみます。**神崎ゆう子**（NHK「おかあさんといっしょ」第16代うたのおねえさん）の魅力あふれるご案内のもと、ヴァイオリン、トランペット、サクソフォーン、チューバ、パーカッション、ピアノというユニークな編成のアンサンブル・ユニット **Music Players おかわり団**が、アンダーソン作曲「舞踏会の美女」やヴェルディ作曲「凱旋行進曲」など、古今東西、様々な場面の衣裳にあった曲目を中心に迫力たっぷりの生演奏を子どもたちに聴かせます。

ジャンルを超えた本プログラムにより、柔軟な子どもたちの創造力と想像力がさらに磨かれ、幅広いアートの楽しみが広がるきっかけを提供します。

「サントリーアートキッズクラブ」は、中学生以下の子どもたちに音楽と美術をもっと楽しみ親しんでもらうため、2014年4月にスタートしました。サントリーホールとサントリー美術館のキッズ向け活動や情報を一元化して、公式サイトやメールマガジンで発信しており、現在、メールマガジンの登録者は約3万4千人を超えています。ホールと美術館それぞれで実施している教育普及プログラムの経験を活かし、この「いろいろドレドレ」では未就学児を対象とした創作と鑑賞の新しい芸術体験プログラムを2015年より共同開発しています。サントリーアートキッズクラブ公式サイト [suntory.jp/ARTKIDS/](https://www.suntory.jp/ARTKIDS/)

※公演詳細はこちらからご覧ください。 https://www.suntory.co.jp/suntoryhall/schedule/detail/20240726_S_1.html

[写真・資料のご請求、ご取材・お問合せ]

サントリーホール 広報部 TEL03-3505-1002 FAX03-3505-1007 [suntory.jp/HALL/](https://www.suntory.jp/HALL/)サントリー美術館 広報部 sma-pr@suntory.co.jp [suntory.jp/SMA/](https://www.suntory.jp/SMA/)

[チケットのお申し込み・お問合せ]

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB [suntoryhall.pia.jp](https://www.suntoryhall.pia.jp)

サントリーホールチケットセンター TEL 0570-55-0017（10:00～18:00、休館日除く）

サントリーアートキッズクラブ
いろいろドレドレ
—美術と音楽に親しむワークショップ&コンサート—
vol. 8 へんしん！ なりきりファッションショー
SUNTORY ART KIDS CLUB
“Iro-iro Do-Re-Do-Re”
Workshop & Concert for Kids – Let’s Meet Art and Music

【日時】 2024年7月26日（金）11:00 開始（10:40 開場）・14:00 開始（13:40 開場）
2024年7月27日（土）11:00 開始（10:40 開場）・14:00 開始（13:40 開場）
*開場中から順次ワークショップにご参加いただきます。
1日2回公演（全4公演）、60分プログラム

【会場】 サントリーホール ブルーローズ（小ホール）

【出演】 おはなしと歌：神崎ゆう子 Yuko Kanzaki, MC & Singer
演奏：Music Players おかわり団 Music Players “Okawari-dan,” Ensemble
ヴァイオリン：藤田弥生 Yayoi Fujita, Violin
トランペット：斎藤秀範 Hidenori Saito, Trumpet
サクソフォーン：松井宏幸 Hiroyuki Matsui, Saxophone
チューバ：佐藤 桃 Momo Sato, Tuba
パーカッション：東 佳樹 Yoshiki Higashi, Percussion
ピアノ：堤 雅那子 Kanako Tsutsumi, Piano
作・編曲：内田祥子 Yoshiko Uchida, Composition & Arrangement

【演奏曲目】 アンダーソン：舞踏会の美女
ヴェルディ：凱進行進曲（オペラ『アイダ』より）
内田祥子：いろいろドレドレのうた ほか

【主催】 サントリーホール、サントリー美術館

【協力】 東京成徳大学 子ども学部

【ワークショップ材料協力】 レンゴー株式会社

【チケット料金】

親子ペア券（3～6歳のこども1名と同伴保護者1名）3,500円

こども券（3～6歳）1,500円

※親子単位でご参加いただきます。保護者の方も一緒にマットにお座りいただき、お子様のワークショップやコンサート鑑賞を見守りください。

※大人のみ、こどものみでの購入はできません。

※対象年齢のこどもが2名以上の場合は、こども券を追加でご購入ください。

※3歳未満のごきょうだいは、保護者の膝上での鑑賞となり、ワークショップにはご参加いただけません。（こども券の追加購入は不要です。）

※3歳未満のこどもと保護者のみではご参加いただけません。

※本公演のチケット提示でサントリー美術館「徳川美術館展 尾張徳川家の至宝」の当日入館料から100円引（中学生以下は無料、割引はご本人様のみ。他の割引との併用不可）

会期：2024年7月3日（水）～9月1日（日） 火曜休館（8月27日は開館）

サントリー美術館 suntory.jp/SMA/

【チケット発売】

サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売 2024年5月12日（日）10時～5月18日（土）

一般発売 2024年5月19日（日）10時～

【チケット取り扱い】

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB suntoryhall.pia.jp

※メンバーズ・クラブは要事前登録（会費無料・WEB会員は即日入会可）

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017（10:00～18:00、休館日除く）

サントリーホール窓口（10:00～18:00、休館日を除く）

※18時以降開演の公演がある場合は開演時刻まで営業

※先行期間中は窓口での販売は致しません。

※都合により、内容が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。公演の最新情報はホームページ suntory.jp/HALL/ にて発表いたします。

【プロフィール】

■おはなしと歌：神崎ゆう子 Yuko Kanzaki, MC & Singer

幼少期から歌に親しみ、13年間所属したNHK 東京児童合唱団の海外公演でソリストを務めるなど才能を発揮。武蔵野音楽大学在学中にNHK「おかあさんといっしょ」第16代うたのおねえさんに抜擢され6年間出演。爽やかな笑顔と透明感のある歌声で全国の親子のアイドル的存在になる。番組卒業後はBenesse、ヤマハなどの教材用CD・DVDへの出演をはじめ多方面で活躍。また、国内主要オーケストラとの共演など歌手としてのライブ活動も継続し、幅広い層の支持を得ている。現在、フジTV「ノンストップ！」にサロンマネージャーとして出演するほか、カワイうたのコンクール審査員、子育て世代や保育者を対象としたセミナーなど教育関連の活動を展開。2022年、株式会社YUKOGARDENを設立し、自身のプロデュースと朗読による絵本動画「うごく音えほん」アプリをリリース、好評を博している。

■演奏：Music Players おかわり団 Music Players “Okawari-dan,” Ensemble

2002年に埼玉県出身の東京藝術大学同期卒業生を中心に結成された、他に類を見ない編成のアンサンブル・ユニット。クラシック音楽を身近に感じ親しんでいただきたいという趣旨のもと、全曲オリジナルのアレンジで様々なテーマによる自主企画公演を開催するほか、ファミリー向けコンサート、小学校でのコンサートなどにも数多く出演し、好評を博している。なかでも長年にわたる特別支援学校への出張コンサートは高く評価され、「メセナアワード2017」において、公演主催者である三菱地所株式会社のメセナ大賞受賞に寄与した。