

2026 年 9 月 3 日 (No.sh0496)

2026 年 12 月 24 日開催 サントリーホール クリスマスの風物詩
サントリーホール クリスマスコンサート 2026
バッハ・コレギウム・ジャパン「聖夜のメサイア」



バッハ・コレギウム・ジャパン「聖夜のメサイア」2024 年公演より(指揮:鈴木優人) ©Koji Iida

25 年にわたり受け継がれるクリスマスの風物詩
サントリーホール 40 周年の聖夜を、鈴木優人と BCJ による壮大な『メサイア』が彩る

サントリーホールは、2026 年 12 月 24 日 (木) 18:30 より大ホールで、バッハ・コレギウム・ジャパン (BCJ) によるヘンデル作曲『メサイア』全曲演奏会を開催します。

「ハレルヤ・コーラス」で有名なこの作品は、キリストの降誕から受難、復活にいたる生涯を描いた壮大なオラトリオです。クリスマスシーズンには英米を中心に世界中で演奏されています。サントリーホールではこの演奏会を 2001 年より毎年開催しており、今年で 25 周年を迎えます。現在では、「第九」とともに年末を彩るクリスマスの風物詩として親しまれています。また、2026 年はサントリーホール開館 40 周年の記念イヤーにあたり、本公演はその節目のクリスマスを彩る演奏会として開催します。

合唱と管弦楽は、2025 年に創立 35 周年を迎えた古楽のスペシャリストで、世界的に高い評価を受けるバッハ・コレギウム・ジャパン (BCJ) が務めます。指揮は同団首席指揮者の鈴木優人。ソプラノ：安川みく、アルト (メゾ・ソプラノ)：ロクサーナ・コンスタンティネスク、テノール：セイル・キム、バス (バリトン)：大西宇宙という国内外で活躍する実力派ソリストが集い、ヘンデルの傑作をお届けします。本公演は有料オンライン (ライブ&リピート) 配信も実施し、配信期間中は好きな時間・場所でご視聴いただけます。また、近隣のオークラ東京では、本公演のチケットとディナーがセットになった「オークラ東京レストラン特別ディナー付きプラン」を販売します (先着 50 名様)。

※本公演の詳細や最新情報は、サントリーホールホームページ「公演スケジュールページ」をご確認ください

https://www.suntory.co.jp/suntoryhall/schedule/detail/20261224_M_3.html

サントリーホール クリスマスコンサート 2026
バッハ・コレギウム・ジャパン「聖夜のメサイア」
Suntory Hall Christmas Concert 2026
Bach Collegium Japan “MESSIAH” Since 2001

【日時】2026 年 12 月 24 日（木）18:30 開演（17:50 開場／21:40 終演予定）

【会場】サントリーホール 大ホール

【出演】

指揮：鈴木優人 Masato Suzuki, Conductor

合唱・管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン Bach Collegium Japan, Chorus & Orchestra

ソプラノ：安川みく Miku Yasukawa, Soprano

アルト（メゾ・ソプラノ）：ロクサーナ・コンスタンティネスク Roxana Constantinescu,
Alto(Mezzo-Soprano)

テノール：セイル・キム Seil Kim, Tenor

バス（バリトン）：大西宇宙 Takaoki Onishi, Bass (Baritone)

【曲目】

ヘンデル：オラトリオ『メサイア』HWV 56

George Frideric Handel: *Messiah*, HWV 56

【チケット料金】

S 席 12,000 円 A 席 9,500 円 B 席 7,000 円 P 席 5,000 円 U25 席 1,500 円

※U25 席はサントリーホールチケットセンター（WEB・電話・窓口）のみ取り扱い。

25 歳以下、来場時に身分証提示要。お一人様 2 枚まで。

【主催】サントリーホール

【チケット発売】

サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売：2026 年 9 月 11 日（金）10:00～9 月 17 日（木）

一般発売：2026 年 9 月 18 日（金）10:00～

【チケット取り扱い】

サントリーホール・メンバーズ・クラブ WEB suntoryhall.pia.jp

※メンバーズ・クラブは要事前登録（会費無料・WEB 会員は即日入会可）

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017（10:00～18:00、休館日を除く）

サントリーホール窓口（10:00～18:00、休館日を除く）

※18:00 以降開演の公演がある場合は開演時刻まで営業いたします。

※先行期間中は窓口での販売はございません。

バッハ・コレギウム・ジャパン チケットセンター 03-5301-0950

チケットぴあ t.pia.jp

イープラス eplus.jp

ローソンチケット l-tike.com

※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。

【有料オンライン（ライブ&リピート）配信】

視聴券：2,500 円

ライブ配信視聴期間：2026 年 12 月 24 日（木）18:30 開始～終演

リピート配信視聴期間：2026 年 12 月 25 日（金）18:30～12 月 30 日（水）23:00

視聴券一般発売：2026 年 12 月 1 日（火）10:00～

取り扱い：イープラス Streaming+

【オークラ東京レストラン特別ディナー付きプラン】〈先着 50 名様〉

コンサート前のライトディナー付き S 席 32,000 円（税込・サービス料込）

大きなクリスマスツリーで彩られたメインロビーから続く、明るく開放的な空間「オーキッド」。最上階「スターライト」では、窓一面に広がるトワイライトからイルミネーションへと移りゆく景色をお楽しみいただけます。コンサート前のひとときを、お好みのレストランでシェフが趣向を凝らしたお料理とともにご堪能いただき、オークラ東京ならではの心に残る特別なクリスマスをお過ごしください。

◆予約開始：2026 年 9 月 18 日（金）10:00～

◆詳細・申し込み（WEB）：<https://theokuratokyo.jp/ja/news/christmas-2026/#event>

◆お問い合わせ：オークラ東京イベント係 03-3224-7688（月～金 10:00-17:00 祝日を除く）

※内容に変更が生じる場合がありますので、あらかじめご了承ください。公演の最新情報はサントリーホール ホームページでお知らせします。suntory.jp/HALL/

■動画コンテンツのご案内

サントリーホールでは『メサイア』を一層楽しめる動画コンテンツを公開しています。

名曲まるわかり！クリスマスを彩るヘンデル「メサイア」レクチャー

(お話: バッハ・コレギウム・ジャパン 首席指揮者 鈴木優人)

バッハ・コレギウム・ジャパン (BCJ) 首席指揮者の鈴木優人さんが本作品を深掘りし、クイズ形式でレクチャーを進めていきます。クイズの空欄を全て埋められれば、あなたも『メサイア』博士に！「ハレルヤ・コーラス」などの演奏ハイライトにもご注目ください。

【動画 URL (サントリーYouTube 公式チャンネル)】 youtube.com/watch?v=mZoJJJ1EIik

「厳選クラシックちゃんねる」コラボ動画

クリスマスに特別な音楽体験を…！古楽器で蘇る『メサイア』の世界 in サントリーホール

バッハ・コレギウム・ジャパン (BCJ) 首席指揮者の鈴木優人さんと、厳選クラシックちゃんねるの naco さんが『メサイア』の魅力を徹底解剖！メサイアの構成、クリスマスとメサイアの関係、BCJ の「メサイア」が特別な理由などを、聴きどころの演奏シーンも交えて解説します。後半は BCJ メンバー (オーボエ・トランペット・声楽) の実演もご覧いただけます。

※本動画は 2024 年の公演開催にあたり制作されたものです

【動画 URL (YouTube 厳選クラシックちゃんねる)】 youtube.com/watch?v=iw2MpL2SR2E

【プロフィール】

■指揮：鈴木優人 Masato Suzuki, Conductor

指揮者、作曲家、ピアニスト、チェンバリスト、オルガニスト。東京藝術大学およびオランダのハーグ王立音楽院を修了。アムステルダム音楽院にも学ぶ。BCJ 首席指揮者、関西フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者、アンサンブル・ジェネシス音楽監督。指揮者として、NHK 交響楽団、ハンブルク交響楽団、オランダ・バッハ協会など、国内外の多数のオーケストラに客演。2025 年 1 月 BCJ とのヨーロッパ公演で指揮を務め、パリをはじめ各地で高い評価を集めた。オペラにも積極的に取り組んでおり、Bunkamura Produce 24 年『魔笛』、25 年『ドン・ジョヴァンニ』、26 年『フィガロの結婚』で指揮を務め、いずれも大きな話題を呼んだ。NHK-FM「古楽の楽しみ」レギュラー案内役、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」、NHK「クラシック TV」「ららら♪クラシック」などメディアへの出演も多い。CD 録音も BCJ との J. S. バッハのチェンバロ協奏曲集 (BIS レコード) など多数。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。九州大学客員教授。神戸松蔭大学客員教授。

■合唱・管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン Bach Collegium Japan, Chorus & Orchestra

1990 年、鈴木雅明により創設。音楽監督に鈴木雅明、首席指揮者に鈴木優人を擁する。世界各国から集まる古楽のスペシャリストとともにオリジナル楽器を用いてバッハを中心とした音楽遺産の理想的上演を目指し活動を行う。多数の CD が高い評価を受けるほか、カーネギーホール、コンセルトヘボウなど、世界中で活発な演奏活動を展開。2023 年 6 月ライブツィヒ・バッハ音楽祭のフィナーレ公

演、24 年夏 BBC プロムス等の音楽祭への出演など、日本のみならず世界の音楽シーンを牽引している。第 45 回（13 年度）サントリー音楽賞を鈴木雅明と共に受賞。18 年の年月をかけ完成した『バッハ：教会カンタータ全曲シリーズ』は、世界的にも貴重な成果として注目を浴びた。20 年、鈴木優人指揮・ヘンデル『リナルド』公演が第 19 回佐川吉男音楽賞を受賞。近年はヘンデルやモーツァルトのオペラやシューベルト、ブラームスなどの多彩な作品を上演している。25 年 1 月、鈴木優人指揮による欧州公演も各地で満場の聴衆に迎えられ、高い評価を得た。

■ソプラノ：安川みく Miku Yasukawa, Soprano

国立音楽大学、東京藝術大学大学院、イギリスのギルドホール音楽演劇学校で学ぶ。The Gold Medal 2023 ファイナリスト。BCJ、東響、日本フィル、関西フィル、東京シティ・フィル、新日本フィル、中部フィル、都響などの国内オーケストラ、国外ではボーンマス響、バーミンガム響、パドルー管、マカオ管などと共演。今春にはオランダ・バッハ協会の『マタイ受難曲』で 14 公演のツアーに客演。オペラでは英国の Hurn Court Opera『ドン・パスクワーレ』ノリーナ役でデビューし、オペラ誌 Opera Now Magazine では最高評価の五つ星を獲得した。BCJ と共演した『ドイツ・レクイエム』は BIS レコードより CD がリリース。

■アルト（メゾ・ソプラノ）：ロクサーナ・コンスタンティネスク Roxana Constantinescu, Alto (Mezzo-Soprano)

ブカレスト生まれのメゾ・ソプラノ。オペラ歌手としてパリ・オペラ座、ウィーン国立歌劇場、フェニーチェ劇場、新国立劇場など世界の主要歌劇場に出演し、高い評価を重ねている。小澤征爾、ピエール・ブーレーズ、リッカルド・ムーティ、鈴木雅明や、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、シカゴ交響楽団などと共演多数。オペラからオラトリオ、歌曲まで幅広いレパートリーを持ち、カーネギーホールやウィグモアホールでのリサイタルを開催するほか、近年はベッリーニ『ノルマ』『清教徒』の録音でも高い評価を得ている。BCJ とはライブツィヒ・ゲヴァントハウスでの『エリアス』公演や『ミサ・ソレムニス』の公演・CD 録音で共演している。

■テノール：セイル・キム Seil Kim, Tenor

ソウル芸術高等学校在学中に渡欧し、サンタ・チェチーリア音楽院、ジュネーヴ音楽院、チューリッヒ芸術大学で研鑽を積む。ニコライ・ゲッダ、フランコ・コレッリに師事。マリア・カラス国際コンクール第 2 位、チューリッヒ・キバニス・リートデュオコンクール第 1 位、ヴェルビエ音楽祭最優秀声楽家賞などを受賞。欧州・韓国を中心に、ベルリン国立歌劇場、チューリッヒ・トーンハレ、ルツェルン・ヘンデル音楽祭、ライブツィヒ・バッハ音楽祭などに出演し、コンサート、オペラの両分野で幅広く活躍。2024 年には「冬の旅」全国ツアー（韓国）を開催。4 枚のアルバムをリリースし、20 年にはソニー・レーベルより『詩人の恋』を発表。

■バス（バリトン）：大西宇宙 Takaoki Onishi, Bass (Baritone)

武蔵野音楽大学、同大学院、ジュリアード音楽院修了。シカゴ・リリック歌劇場にてデビュー。2019 年、

セイジオザワ 松本フェスティバルの『エフゲニー・オネーギン』にて日本オペラデビュー以降、国内外でバロック、モーツァルト、ベルカント、ヴェリズモ、ワーグナーなどの幅広い作品で卓越した歌唱力と演技力が高評されている。管弦楽との声楽作品では、現代作品に至るまで豊富なレパートリーを持ち、BCJとは『メサイア』『第九』など数多く共演。五島記念文化賞オペラ新人賞、日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、ホテルオークラ音楽賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。CD『詩人の恋』（ピアノ：小林道夫）をリリース。

以上

[チケットのお申し込み・お問い合わせ]

サントリーホールチケットセンター TEL 0570-55-0017（10:00～18:00、休館日を除く）

サントリーホール・メンバーズ・クラブ WEB suntoryhall.pia.jp

[写真・資料のご請求、ご取材・お問い合わせ]

サントリーホール広報部 TEL 03-3505-1002 suntory.jp/HALL/