



SUNTORY HALL

公益財団法人 サントリー芸術財団 サントリーホール 107-8403 東京都港区赤坂1-13-1 Tel: 03-3505-1002 Fax: 03-3505-1007 suntory.jp/HALL/

NEWS RELEASE

2026年5月 (No.sh0491)

サントリーホール オペラ・アカデミー コンサート 2026 一次世代の音楽家たちによるイタリア古典歌曲とオペラ・アリアのタペー



2025年7月公演より

世界で歌手を育てるサッバティーニの薫陶を受けた若き音楽家たちが リレー形式でイタリア古典歌曲やオペラ・アリアをお届けするコンサート

サントリーホールは、「サントリーホール オペラ・アカデミー コンサート 2026 一次世代の音楽家たちによるイタリア古典歌曲とオペラ・アリアのタペー」を9月10日(木)にブルーローズ(小ホール)で開催します。

1993年発足のサントリーホール オペラ・アカデミーは、2011年秋より世界的テノール歌手の活動を経て現在は指揮者・声楽指導者として活躍するジュゼッペ・サッバティーニをエグゼクティブ・ファカルティに迎え、若き声楽家・ピアニストのためのプリマヴェーラ・コースおよびその修了生を対象としたアドバンスト・コースを開講しています。本演奏会では、2025年10月から在籍するプリマヴェーラ・コース第8期生20名とアドバンスト・コース第7期生3名が出演し、1年目の研鑽の成果披露としてイタリア古典歌曲やオペラ・アリアなどを演奏します。サッバティーニの薫陶を受けた若き音楽家たちの瑞々しい音楽に、どうぞご期待ください。

「サントリーホール オペラ・アカデミー」は、世界的な指揮者やコレペティトゥア、歌手によるレッスンを受けるのみならず、アカデミーのメンバー同士が互いのよき「耳」となり、歌を聴いて意見を述べることで啓発しあう研修会のスタイルが大きな特徴となっています。2年間の研修プログラムでは、将来のオペラ界を担うソリストを目指し、ベルカントの発声の基礎からイタリア歌曲(プリマヴェーラ・コース)、自分の声にふさわしいオペラのレパートリー(アドバンスト・コース)と各人が研鑽を積み、年1回ブルーローズでその成果を披露しています。これまでに、迫田美帆、土屋優子、中川郁文、林眞暎、石井基幾など国内外のオペラ・プロダクションで活躍する修了生を数多く輩出してきました。

※公演詳細はこちらからご覧ください。 https://www.suntory.co.jp/suntoryhall/schedule/detail/20260910_S_3.html

[チケットのお申し込み・お問合せ]

サントリーホールチケットセンター TEL 0570-55-0017 (10:00~18:00、休館日除く)

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB suntoryhall.pia.jp

— 記 —

サントリーホール オペラ・アカデミー コンサート 2026
—次世代の音楽家たちによるイタリア古典歌曲とオペラ・アリアの夕べ—

Suntory Hall Opera Academy Concert 2026

— An Evening with the Next Generation of Musicians: Italian Classical Songs and Opera Arias —

【日時】2026年9月10日（木）18:00 開演（17:20 開場）／21:00 終演（休憩2回）予定

【会場】サントリーホール ブルーローズ（小ホール）

【内容】イタリア古典歌曲、モーツァルトの演奏会用アリア、オペラ・アリア

※曲目詳細は公演直前に発表予定

【出演】

サントリーホール オペラ・アカデミー Suntory Hall Opera Academy

プリマヴェーラ・コース第8期生 The Members of the 8th Primavera Course

ソプラノ

青木由依、赤迫祐花、占部李佳、王 藝静、大附仁美、岡庭歩美、桑原あゆ美、西森真菜、花田美和、藤井碧里、藤島有理、山上友花、山本いず美、山元三奈

Yui Aoki / Yuka Akasako / Momoka Urabe / Yijing Wang / Hitomi Otsuki / Ayumi Okaniwa / Ayumi Kuwabara /
Mana Nishimori / Miwa Hanada / Midori Fujii / Yuri Fujishima / Yuka Yamagami / Izumi Yamamoto / Mina
Yamamoto, Soprano

メゾ・ソプラノ

望月 桜 Sakura Mochizuki, Mezzo-Soprano

テノール

深代大樹 Taiki Fukashiro, Tenor

バリトン

長谷川陽向 Hinata Hasegawa, Baritone

バス・バリトン

山口楽生 Rai Yamaguchi, Bass-Baritone

ピアノ

菊間倫也、野村 愛 Tomoya Kikuma / Ai Nomura, Piano

アドバンスト・コース第7期生 The Members of the 7th Advanced Course

ソプラノ：東山桃子、米田七海 Momoko Toyama / Nanami Yoneda, Soprano

テノール：谷島 晟 Joe Yajima, Tenor

コーチング・ファカルティ Coaching Faculty

ピアノ：古藤田みゆき Miyuki Kotouda, Piano

【チケット料金】 自由席 2,000 円

【主催】 サントリーホール

【協賛】 ヤマヒロ株式会社／リベラグループ株式会社

【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業） | 独立行政法人日本芸術文化振興会

【チケット発売】

サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売：2026年6月9日（火）10時～11日（木）
一般発売：6月12日（金）10時～

【チケット取り扱い】

サントリーホール・メンバーズ・クラブ WEB suntoryhall.pia.jp

※メンバーズ・クラブは要事前登録（会費無料・WEB会員は即日入会可）

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017（10:00～18:00、休館日を除く）

サントリーホール窓口（10:00～18:00、休館日を除く）

※18時以降開演の公演がある場合は開演時刻まで営業

※先行期間中は窓口での販売はございません。

チケットぴあ t.pia.jp

イープラス eplus.jp

※内容に変更が生じる場合がありますので、あらかじめご了承ください。公演の最新情報はホームページ suntory.jp/HALL/ にて発表いたします。

※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

【プロフィール】

●プリマヴェーラ・コース第8期生 **The Members of the 8th Primavera Course**

■ソプラノ：青木由依 **Yui Aoki, Soprano**

静岡県下田市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、2026年東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。これまでに坂井いづみ、櫻田亮に師事。

■ソプラノ：赤迫祐花 **Yuka Akasako, Soprano**

2023年同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻声楽コース卒業。在学時に2度、学内のオーケストラコンサートにソリストとして出演。25年大阪音楽大学大学院声楽研究科声楽専攻オペラ系修了。第1回国際声楽コンクール東京本選入選。第78回全日本学生音楽コンクール大阪大会奨励賞受賞。今中須美子、松原友に師事。

■ソプラノ：占部李佳 Momoka Urabe, Soprano

福岡雙葉高等学校卒業。2023年東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。第41回・第42回全九州高等学校音楽コンクール第1位。第72回全日本学生音楽コンクール北九州大会第3位。第72回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール第1位。副賞としてウィーンに短期留学、ゲルトルート・オッテンタールのもとで研鑽を積む。第67回藝大オペラ定期公演『魔笛』童子III役でオペラ・デビュー。

■ソプラノ：王 藝静 Yijing Wang, Soprano

内モンゴル自治区出身。モンゴル族。洗足学園音楽大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。二期会オペラ研修所第71期予科修了。柳澤涼子、櫻田亮、石井基幾に師事。現在、東京藝術大学研究生在籍。

■ソプラノ：大附仁美 Hitomi Otsuki, Soprano

埼玉県出身。東京音楽大学大学院修了。カタール（イタリア）に留学。これまでに、オペラ『カヴァレリア・ルスティカーナ』ローラ役、『フィガロの結婚』スザンナ役、『ドン・ジョヴァンニ』ドンナ・エルヴィーラ役等を演じる。第12回ジュゼッペ・ラチーティ国際音楽コンクール声楽部門第1位、第74回全日本学生音楽コンクール大学の部全国大会第3位。藤原歌劇団団員。日本オペラ協会会員。

■ソプラノ：岡庭歩美 Ayumi Okaniwa, Soprano

東京都立総合芸術高等学校音楽科声楽専攻を経て東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。NHK 東京児童合唱団卒団。第18回高校生のための歌曲コンクール奨励賞受賞。東京国際芸術協会新人演奏会オーディション奨励賞受賞、板橋クラシック音楽オーディション合格。あだち少年少女合唱団指揮者。田中淳子、富田真理、小宮順子、浜田理恵に師事。

■ソプラノ：桑原あゆ美 Ayumi Kuwabara, Soprano

千葉県出身。2025年東京音楽大学音楽学部声楽専攻卒業。これまでに釜洞祐子、三宅理恵、木下美穂子、故・佐野成宏、天羽明恵に師事。現在、同大学院声楽専攻独唱研究領域修士課程1年次に在籍。

■ソプラノ：西森真菜 Mana Nishimori, Soprano

大阪音楽大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院声楽研究科声楽専攻オペラ系修了。第24回“長江杯”国際音楽コンクール大学の部第2位。第23回大阪国際音楽コンクール大学の部第2位。第1回トスティ歌曲コンクール CANTIAMO 山口佳恵子賞受賞。2022年大阪府箕面市の成人祭にて国歌独唱。2023年度山岡トロイメライ音楽財団奨学生。藤原歌劇団正団員。日本オペラ協会正会員。

■ソプラノ：花田美和 Miwa Hanada, Soprano

国立音楽大学声楽専修卒業後、同大学院修士課程声楽専攻オペラ・コース修了。大学卒業時に成績優秀者による国立音楽大学新人演奏会に出演。オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』デスピーナ役、「イーハトーブ交響曲」ソリストなどを務める。

■ソプラノ：藤井碧里 Midori Fujii, Soprano

山形市出身。山形県立山形西高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科オペラ専攻修了。第 69 回藝大オペラ定期公演『コジ・ファン・トゥッテ』デスピーナ役で出演。第 88 回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション奨励賞受賞。高橋まり子、福島明也、九嶋香奈枝に師事。

■ソプラノ：藤島有理 Yuri Fujishima, Soprano

千葉県出身。2025 年東京音楽大学音楽学部声楽専攻卒業。卒業時、声楽専攻卒業試験優秀者演奏会に出演。2025 年度大学院オペラ『ドン・ジョヴァンニ』ドンナ・エルヴィーラ役で出演。釜洞祐子、野田ヒロ子、木下美穂子に師事。現在、同大学大学院修士課程声楽専攻独唱研究領域 2 年次に在籍。

■ソプラノ：山上友花 Yuka Yamagami, Soprano

兵庫県立西宮高校音楽科卒業。東京音楽大学卒業。2025 年度東京音楽大学大学院オペラ『ドン・ジョヴァンニ』ジェルリーナ役を務める。第 11 回東京国際声楽コンクール本選入賞、第 1 回プリマヴェーラ声楽コンクール本選入賞、REGOLAMENTO AMIGDALA International Music Competition 第 2 位。釜洞祐子、野田ヒロ子、萩原みか、内藤里美に師事。現在、同大学大学院修士課程声楽専攻独唱研究領域 2 年次に在籍。

■ソプラノ：山本いず美 Izumi Yamamoto, Soprano

桐朋女子高等学校卒業。2026 年国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修卒業、ならびに歌曲ソリスト・コース修了。第 5 回国際声楽コンクール入賞。第 46 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第 4 位。声楽を三縄みどり、高橋薫子、ピアノを松下倫士、山本絵理に師事。現在、同大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻歌曲コース 1 年次に在籍。

■ソプラノ：山元三奈 Mina Yamamoto, Soprano

富山県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科首席卒業、ならびにアカンサス音楽賞、松田トシ賞、同声会賞、佐々木成子賞受賞。二期会オペラ研修所第 67 期マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。第 76 回全日本学生音楽コンクール全国大会第 2 位。第 10 回日光国際音楽祭声楽コンクール今市ロータリークラブ賞受賞。第 21 回北陸新人登竜門コンサートにてオーケストラ・アンサンブル金沢と共演。宗次エンジェル基金／公益社団法人日本演奏連盟奨学生。

■メゾ・ソプラノ：望月 桜 Sakura Mochizuki, Mezzo-Soprano

滋賀県出身。滋賀県立石山高等学校音楽学科を経て、2025 年京都市立芸術大学音楽学部音楽学科声楽専攻卒業。第 2 回東京国際管弦声楽コンクール本選にて審査員賞受賞。日本センチュリー合唱団第 6 回演奏会では、シューベルト「ミサ曲第 5 番」のアルトソリストを務めた。関西を中心に、小・中学校でのアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。田村由美子、福原寿美枝、甲斐栄次郎に師事。

■テノール：深代大樹 Taiki Fukashiro, Tenor

東京都出身。国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修卒業、ならびにオペラ・ソリスト・コース修了。卒業時、2022年度国立音楽大学卒業演奏会に出演。25年同大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻歌曲コース修了。石上朋美、稲幸恵、上江隼人、久保田真澄、宮里直樹に師事。

■バリトン：長谷川陽向 Hinata Hasegawa, Baritone

大学給費奨学金を得て東京音楽大学卒業、同大学大学院修了。ソリストとして演奏会に出演するほか、プロムジカ・バロック・アカデミーなどオリジナル楽器を用いた古楽アンサンブルにも携わる。ツヴィッカウ（ドイツ）のシューマン音楽祭では、白井光子、M. ハドゥッラのマスタークラスを受講し、演奏会に出演。2025年、セイジ・オザワ松本フェスティバル OMF 室内楽勉強会〜リート・デュオリサイタル〜（講師：白井光子）に出演。

■バス・バリトン：山口楽生 Rai Yamaguchi, Bass Baritone

千葉県市川市出身。安田学園高等学校卒業。東京藝術大学卒業。卒業後は研鑽を積みながらコンサート等に出演。オペラでは『ジャンニ・スキッキ』公証人役で出演。今後『蝶々夫人』ヤマドリ役、神官役、『ウェルテル』ヨハン役で出演予定。山口邦明、甲斐栄次郎に師事。

■ピアノ：菊間倫也 Tomoya Kikuma, Piano

神奈川県出身。東京藝術大学音楽学部楽理科を経て、同大学院音楽研究科音楽文化学専攻ソルフェージュ研究分野修士課程修了。これまでにピアノを平井丈二郎、福士恵子、萩原麻未に、室内楽、伴奏を山田武彦、三ツ石潤司、松本望に師事。第27回日本演奏家コンクール一般Aの部第1位および全部門のグランプリ受賞をはじめ、第30回かながわ音楽コンクール特選など多数受賞。

■ピアノ：野村 愛 Ai Nomura, Piano

愛知県出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース卒業後、オーストリアのグラーツ国立音楽大学大学院声楽伴奏科修了。水野千春、秦はるひ、中尾純、歌曲伴奏法をヨーゼフ・ブラインルに師事。現在、東京・愛知を拠点として、声楽の伴奏を中心とした演奏活動を行っている。中学校にて非常勤講師を務めるなど後進の指導にもあたる。

●アドバンスト・コース第7期生 The Members of the 7th Advanced Course

■ソプラノ：東山桃子 Momoko Toyama, Soprano

岩手県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科首席卒業、ならびにアカンサス音楽賞、松田トシ賞、同声会賞受賞。同大学大学院修士課程声楽専攻修了。2019年度青山音楽財団奨学生、21年度武藤舞奨学金奨学生。第61回日伊声楽コンクール第3位および歌曲賞（岡部多喜子・嶺貞子賞）。2025年9月のクオーレ・ド・オペラおよび11月の小千谷市民オペラ『ラ・ボエーム』ミミ役で出演し、好評を博す。26年2月、大阪交響楽団第286回定期演奏会オペラ・演奏会形式シリーズ Vol. 4“耳なし芳一”に若い娘役で出演。26年夏には、ペーザロ（イタリア）のロッシーニ・オペラ・フェスティバル（ROF）アカデミア・ロッシニアーナへの参加が決定している。

■ソプラノ：米田七海 Nanami Yoneda, Soprano

昭和音楽大学卒業、同大学大学院修了。2019年V. テッラノーヴァ国際声楽コンクール第3位、20年かわさき声楽コンクール第2位。昭和音楽大学オペラ公演『ドン・ジョヴァンニ』ジェルリーナ役としてデビュー後、同『愛の妙薬』アディーナ役などで出演。藤原歌劇団では『イル・カンピエッロ』ニエーゼ役でデビューし、『ラ・ボエーム』ムゼッタ役、『ラ・チェネレントラ』クロリンダ役、『ファルスタッフ』ナンネッタ役、『ロメオとジュリエット』ジュリエット役など主要役を務め注目を集める。23年パリ開催のOpera for Peace 主催マスタークラスや25年のROFアカデミア・ロッシニアーナにも選抜され、海外でも研鑽を積む。藤原歌劇団団員。

■テノール：谷島 晟 Joe Yajima, Tenor

国立音楽大学附属高等学校ピアノ科を経て、同大学演奏・創作学科声楽専修卒業。その後、都内を中心にオペラなどで演奏活動をするほか、公立中学校の吹奏楽部や一般の合唱団の指揮者を務めた。第10回東京国際声楽コンクール入選。第1回国際声楽コンクール東京第3位（1位なし）。鹿内芳人、田辺とおる、今尾滋、山下浩司に師事。2025年7月、スポレート（イタリア）のメノッティ芸術祭において、G. サッバティーニのマスタークラスを受講。

●コーチング・ファカルティ Coaching Faculty

■ピアノ：古藤田みゆき Miyuki Kotouda, Piano

日本大学芸術学部音楽学科ピアノ科卒業。東京二期会、藤原歌劇団などのオペラ団体で音楽スタッフとして経験を積む。1993年から2010年までサントリーホール ホール・オペラ®のチーフ音楽スタッフを務め、世界的な指揮者や歌手から厚い信頼を得た。国内外のコンクール、音楽祭、マスタークラスにも招かれている。また、オーケストラ・パートをピアノ一台で演奏するオペラ全曲公演に数多く出演するほか、声楽の共演者として、リーダーアーベントをはじめリサイタルやコンサートでも活躍している。22年、NHK「クラシック倶楽部」出演。